

COMUNICACIÓN INTERNA

Bogotá D.C., martes 11 de febrero de 2025

PARA: OMAR URREA ROMERO.
Jefe oficina de Control Interno.

DE: LUIS FERNANDO MEJÍA CASTRO.
Jefe Oficina Asesora de Planeación.

ASUNTO: Remisión Plan Anual de Adquisiciones SCRD vigencia 2024 - Informe de la Contraloría CBN-1024 y Certificado de Reporte al Sistema de Seguimiento a los Proyectos de Inversión CBN-1030

Estimado Omar, reciba un saludo cordial,

Teniendo en cuenta la Solicitud de Información Rendición de la Cuenta Anual a la Contraloría, nos permitimos remitir el informe CBN-1024 Plan Anual de Adquisiciones y CBN-1030 Certificado de Reporte al Sistema de Seguimiento a los Proyectos de Inversión de la vigencia 2024.

Atentamente,

LUIS FERNANDO MEJÍA CASTRO.
Jefe Oficina Asesora de Planeación.

Documento 20251700072783 firmado electrónicamente por:	
Luis Fernando Mejía Castro	Jefe Oficina Asesora de Planeación Oficina Asesora de Planeación Fecha firma: 11-02-2025 18:55:32
Proyecto:	Andres Camilo Castro Betancourt - Contratista - Oficina Asesora de Planeación
 2f7f564e562d1a61b05fa747829ac61ae4a10c7919d7ebef7342b8d1f554a423 Codigo de Verificación CV: 530a8	

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura																																																											
Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local																																																											
Fecha de Corte:																																																											
0119-Secretaria Distrital de Cultura Recreacion y Deporte																																																											
En millones de pesos																																																											
		2024																																																									
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%																																																				
1 - Bogotá avanza en su seguridad	\$11.563,39																																																										
1 - Diálogo social y cultura ciudadana para la convivencia pacífica y la recuperación de la confianza	\$11.563,39																																																										
1932 - Implementar 8 Estrategia(s) de cultura ciudadana que promuevan la confianza, la convivencia, la resolución de conflictos, la eliminación del machismo y cualquier tipo de discriminación, los hábitos saludables, la salud mental, la cultura ambiental y el respeto por todas las formas de vida, la movilidad sostenible, segura y diferencial en Bogotá	\$7.550,63																																																										
Indicador(es)																																																											
(K) 3854 - Estrategias de cultura ciudadana realizadas																																																											
<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2024</td><td>8,00</td><td>8,00</td><td>8,00</td><td>100,00</td><td></td><td>100,00</td><td></td></tr><tr><td>2025</td><td>8,00</td><td>8,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2026</td><td>8,00</td><td>8,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2027</td><td>8,00</td><td>8,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td colspan="4">Al plan de desarrollo:</td><td colspan="2"></td><td>25,00</td><td></td></tr></table>							Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	8,00	8,00	8,00	100,00		100,00		2025	8,00	8,00				N/A		2026	8,00	8,00				N/A		2027	8,00	8,00				N/A		Al plan de desarrollo:						25,00		
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																							
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																					
2024	8,00	8,00	8,00	100,00		100,00																																																					
2025	8,00	8,00				N/A																																																					
2026	8,00	8,00				N/A																																																					
2027	8,00	8,00				N/A																																																					
Al plan de desarrollo:						25,00																																																					
Retrasos y soluciones:							No se presentaron retrasos																																																				
Avances y Logros:							En el marco de la Política Pública de Cultura Ciudadana se han adelantado acciones en las 8 estrategias, buscando promover la transformación voluntaria de comportamientos: 1. Espacio Público: Entrega del documento técnico de la estrategia "Espacio Con-Sentido", consolidando las bases conceptuales y metodológicas para su implementación, insumo para la preparación del proceso de reapertura del Parque Nacional. Desarrollo de planes de trabajo específicos en los territorios priorizados: barrio Jazmín Occidental, Calle 72 (Metro de Bogotá) y Fontibón. En las acciones territoriales desarrolladas por la estrategia se vincularon 610 personas. 2. Cultura Ambiental: En el marco de la estrategia #JuntosPorelAgua, se realizaron las 20 salidas dispuestas en el marco del convenio Laboratorio PEN y DC-Arte. Se adelantó la estrategia misión guardianes del agua, la cual se desarrolló en 3 colegios de Bogotá, con acciones pedagógicas de sensibilización a los estudiantes y sus familias. Se beneficiaron 2.213 personas. Desde la estrategia gestión integral y sostenible se generaron articulaciones con el IPES y las plazas de mercado, y empresas productoras de plásticos de un sólo uso. Se realizó la medición de comportamientos asociados al consumo del agua. Se vincularon en total 4261 personas. 3. Machismo: Desde la Escuela de Hombres al Cuidado se logró llegar a 3.512 personas, principalmente hombres, para disminuir las situaciones de violencias de género. Con respecto a la Línea Calma: se reciben un total de 2.328 llamadas. 4. Discriminación: Se construyó la metodología para Verso Diverso, se creó una campaña distrital antiracista, se retomó la generación de semilleros alrededor de la discriminación junto con la U. Nacional. Igualmente se realizó una acción en espacio público con diversos dispositivos pedagógicos. 5. Movilidad: Se generó articulación con la Secretaría de Movilidad para la implementación de acciones en distintos territorios, como por ejemplo, las Cruces, Sierra Morena, el 7 de agosto y terminales de transporte intermunicipal, entre otras. También se generaron acciones conjuntas con la empresa Metro e IDPC, este último para la promoción de la semana de la bicicleta. Se logró llegar a 286 personas. 6. Confianza y Convivencia: Articulación con la Secretaría de Seguridad con acciones territoriales. Se resalta el proyecto #CamínealPorve el cual se llevó a cabo en la Plaza del Parque Metropolitano El Porvenir, en Bosa, con la comunidad de "el bicho". Se logró llegar a 900 personas. 7. Transmilenio: Se logró llegar a 4.620 interacciones con la ciudadanía, buscando generar apropiación del sistema. Se implementó la estrategia "en Transmilenio pasan cosas buenas". 8. Salud. Bogotá Cultura más consciente: Comenzó con el Festival calma en la ciudad, siguió con una serie de actividades en espacios pequeños, para población específica en las áreas de yoga, meditación y tai-chi y concluyó con la estación de meditación. Se llegó a 8.903 personas.																																																				
7991-Innovación y cambio cultural para la transformación de comportamientos que promuevan el orgullo por la ciudad de Bogotá D.C.		\$7.550,63																																																									
2 - Implementar 8 Estrategia(s) de transformación de cultura ciudadana		Constante	Magnitud:	8,00	8,00	100,00%	8,00	100,00%																																																			
		Tipo de anualización	Recursos \$:	\$7.550,63																																																							
1936 - Realizar 120 Medición(es) que permitan consolidar una herramienta de gestión del conocimiento sobre cultura ciudadana, cultura, recreación y deporte en la ciudad, consolidando análisis e información recolectada y procesada por el Observatorio de Gestión del conocimiento cultural, con el fin de generar acciones puntuales que dinamicen el ecosistema cultural, integren a la ciudadanía en general y articule sus resultados con otros centros de pensamiento de Iberoamérica		\$1.462,08																																																									
Indicador(es)																																																											
(S) 3858 - Investigaciones encuestas sondeos y operativos en campo																																																											
<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2024</td><td>25,00</td><td>25,00</td><td>0,00</td><td>0,00</td><td></td><td>0,00</td><td></td></tr><tr><td>2025</td><td>35,00</td><td>35,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2026</td><td>35,00</td><td>35,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2027</td><td>25,00</td><td>25,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>Total</td><td>120,00</td><td>120,00</td><td>0,00</td><td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td><td>0,00</td><td></td></tr></table>							Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	25,00	25,00	0,00	0,00		0,00		2025	35,00	35,00				N/A		2026	35,00	35,00				N/A		2027	25,00	25,00				N/A		Total	120,00	120,00	0,00	Al plan de desarrollo:		0,00		
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																							
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																					
2024	25,00	25,00	0,00	0,00		0,00																																																					
2025	35,00	35,00				N/A																																																					
2026	35,00	35,00				N/A																																																					
2027	25,00	25,00				N/A																																																					
Total	120,00	120,00	0,00	Al plan de desarrollo:		0,00																																																					
Retrasos y soluciones:							No se presentaron retrasos.																																																				
Avances y Logros:							A través de esta meta se aportan datos de calidad, no solo para entender las dinámicas del sector, sino además para producir información pertinente para la ciudad en la toma de decisiones informada. Este proceso implicó una fase de programación a través del Plan anual de investigaciones – PAI; el desarrollo de las investigaciones y la entrega y socialización de las investigaciones programadas en la meta. Las mediciones se realizaron en torno a tres ejes temáticos: 1. Cultura Ciudadana: 11 investigaciones realizadas en el marco de las prioridades establecidas por Cultura Ciudadana. Entre otras se resalta la línea base de las 8 estrategias. 2. Sector Cultura Recreación y Deporte: Encuesta bional, articulación con otras entidades para mediciones específicas, mediciones de festivales, así como Acción cultura Ibero. 3. Sistema de información y narrativas: Se desarrollaron 18 tableros de visualización, 2 Geovisores y 2 Interfaces web de contenido. Es de resaltar que el equipo del Observatorio realizó en el periodo correspondiente al plan de Desarrollo Bogotá Camina Segura 51.522 encuestas efectivas. A continuación, se relacionan las mediciones realizadas en 2024: 1. Experimento Nudge factura de acueducto de Bogotá; 2. Diagnóstico sobre factores culturales asociados al consumo de agua en Bogotá; 3. Línea base estrategia de Cultura Ciudadana sobre apropiación del Espacio Público; 4. Encuesta de Cultura Ambiental 2024; 5. Factores culturales asociados a la vivencia de la ciudad en horarios nocturnos; 6. Factores culturales sobre violencias basadas en género ejercida por los hombres en Bogotá; 7. Estudio de cultura ciudadana aplicado a centros recreo-deportivos priorizados por el IDRD; 8. Estudio de cultura ciudadana aplicado a espacios artísticos y culturales en el centro de Bogotá; 9. Estudio y mediciones sobre apropiación y orgullo en estaciones del Sistema Transmilenio; 10. Línea base estrategia de Cultura Ciudadana de movilidad en Bogotá; 11. Análisis de los resultados del Índice de Cultura Ciudadana en Bogotá; 12. Priorización Geográfica; 13. OFB Vamos a la Filarmónica; 14. Caracterización ESALES; 15. Prácticas Deportivas y Recreativas; 16. Percepción PEMP CH; 17. Jornada Escolar Complementaria; 18. Teatro Creación Colectiva; 19. Proyecto Navidad; 20. Hábitos consumo Equipamientos; 21. Festivales al Parque; 22. Hábitos Consumo Audiovisuales; 23. Hacedores(as) artesanales; 24. Festival Centro; 25. Petronio																																																				
7991-Innovación y cambio cultural para la transformación de comportamientos que promuevan el orgullo por la ciudad de Bogotá D.C.		\$1.462,08																																																									

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura
Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local
Fecha de Corte:
0119-Secretaria Distrital de Cultura Recreacion y Deporte
En millones de pesos

Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad			Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%
1 - Realizar 120 Medición(es) sobre cultura ciudadana, cultura, recreación y deporte	Suma	Magnitud:	25,00	25,00	100,00%	0,00			
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$1.462,08						
1937 - Vincular a 10000 Persona(s) priorizando jóvenes, en acciones pedagógicas y de apropiación que fortalezcan la identidad cultural el respeto por las instituciones la confianza y el orgullo por la ciudad Indicador(es)			\$2.550,68						
(S) 3859 - Participantes en la Escuela de Multiplicadores de Cultura Ciudadana									
			Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
							De la Vigencia	Transcurrido PD	
			2024	3.665,00	3.665,00	1.363,00	37,19		
			2025	2.240,00	2.240,00			N/A	
			2026	2.275,00	2.275,00			N/A	
			2027	1.820,00	1.820,00			N/A	
			Total	10.000,00	10.000,00	1.363,00	Al plan de desarrollo:	13,63	
Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos									
Avances y Logros: Con el propósito de promover el orgullo por la ciudad se realizaron diferentes acciones pedagógicas y de fortalecimiento de la confianza entre la ciudadanía y hacia las instituciones, acciones en las que participaron 3.665 personas. Durante el segundo semestre de 2024, se llevaron a cabo importantes eventos y actividades en Bogotá, destacando el Premio Sabor Bogotá, que contó con la participación de 120 personas en su lanzamiento oficial y recibió 61 propuestas de chefs y cocineros. El evento culminó con la premiación de 17 ganadores en diversas categorías gastronómicas. Además, del 19 al 22 de diciembre, se celebró la Feria Sabor Bogotá Navidad en el Parque Bicentenario, donde los asistentes pudieron disfrutar de la gastronomía navideña de la ciudad. En el ámbito de la Cultura Ciudadana, se implementaron programas de formación y capacitación, involucrando a 24 propuestas en la Beca "En Bogotá nos mueve el respeto", que tuvo como resultado la selección de 13 proyectos ganadores. En paralelo, la Beca Experimentar apoyó 5 propuestas innovadoras para el manejo de residuos sólidos, cada una con un estímulo de 40 millones de pesos. La Semana de la Cultura Ciudadana 2024, bajo el lema "Orgullo por Bogotá", destacó por su énfasis en temas como el cuidado del espacio público, la eliminación del machismo y la correcta disposición de residuos. También se avanzó en iniciativas como "En TransMilenio pasan cosas buenas" y "Jóvenes Creadores", que premiaron a 35 ganadores en total, promoviendo buenas prácticas y convivencia en el sistema de transporte público. En cuanto al proyecto Barrios Vivos, se realizó la identificación y trabajo en 13 barrios prioritarios, con actividades culturales y comunitarias como San Victorino, Molinos y Puente Aranda, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la transformación cultural en distintas zonas de la ciudad									
7991-Innovación y cambio cultural para la transformación de comportamientos que promuevan el orgullo por la ciudad de Bogotá D.C.			\$2.550,68						
3 - Vincular 10000 Persona(s) en acciones pedagógicas que fortalezcan la identidad cultural	Suma	Magnitud:	3.665,00	3.665,00	100,00%	1.363,00	37,19%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$2.550,68						
2 - Bogotá confía en su bien-estar			\$27.667,84						
14 - Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural			\$27.667,84						
2064 - Alcanzar 18000000 de visitas a las bibliotecas espacios de lectura y espacios alternativos de interacción con lectura y escritura creativa y crítica en el marco de los productos establecidos de la política pública de Lectura, Escritura y Oralidad Indicador(es)			\$5.410,84						
(S) 3986 - Número de visitas a las bibliotecas espacios de lectura y espacios alternativos de interacción con lectura y escritura creativa y crítica									
			Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
							De la Vigencia	Transcurrido PD	
			2024	4.500.000,00	3.000.000,00	1.587.037,00	52,90		
			2025	4.500.000,00	5.000.000,00			N/A	
			2026	4.500.000,00	5.000.000,00			N/A	
			2027	4.500.000,00	5.000.000,00			N/A	
			Total	18.000.000,00	18.000.000,00	1.587.037,00	Al plan de desarrollo:	8,82	
Retrasos y soluciones: Durante el transcurso de la vigencia se han reportado algunos retrasos en el reporte de las actividades, afectando el cumplimiento de la meta al cierre de la misma. Se esta proyectando para la vigencia 2025, la realización de un lineamiento para el reporte de las visitas en cada uno de los 150 espacios bibliotecarios con los que cuenta la Red en este momento.									
Avances y Logros: 1. Visitas acumuladas: Se registraron 2.791.088 visitas a los espacios de Lectura, Escritura y Oralidad, distribuidas entre visitas físicas (BibloRed cuenta con 150 espacios de lectura en toda la ciudad) y consultas a la Biblioteca Digital de Bogotá (BDB). Esto se suma a los 607.821 visitantes alcanzados en el primer semestre del año 2024. 2. Atención diferenciada: Implementación de una atención cultural específica para grupos poblacionales como afrocolombianos, comunidades indígenas, LGBTIQ y primera infancia, mediante talleres de tejido, danza y música, beneficiando a comunidades históricamente excluidas. Están registradas 394.653 atenciones de poblaciones diversas durante el II semestre de 2024. 3. Talleres en bibliotecas: Realización de talleres de escritura, narrativa gráfica y experiencias somáticas en todas las bibliotecas, fortaleciendo habilidades de lectura, escritura y oralidad. 4. Programación artística: Continuación de actividades artísticas en teatro, música y danza mediante alianzas estratégicas, incluyendo charlas ciudadanas y exposiciones gestionadas externamente. 5. Biblovacaciones: Programación temática dirigida a niños, que abordó cuestiones actuales y ocupó su tiempo libre de forma educativa y recreativa. 6. Crecimiento digital: Superación de la meta anual con 1.556.436 visitas a la Biblioteca Digital de Bogotá. Se añadieron 9 nuevas funcionalidades al portal, mejorando su accesibilidad. 7. Formación digital: Realización de 145 sesiones de formación digital, beneficiando a 2.084 personas y promoviendo el uso crítico de la tecnología. 8. Talleres inclusivos: Implementación de talleres en prisiones, con el Cabildo Indígena Muisca y la Fundación Toma un niño de la mano. 9. Laboratorios de co-creación: 231 actividades realizadas, con la participación de 3.124 personas, abordando problemáticas medioambientales y la brecha digital. 10. Escuelas LEO: Implementación de tres estrategias clave: formación en bibliotecas, el Centro Aprende Intercultural y el Semillero de Investigación BibloRed. 11. Línea Comunidad y Territorio: Logro de un 101% en procesos y un 124% en productos, beneficiando a más de 205.000 usuarios y 295 instituciones. 12. Proyectos bibliotecarios comunes: Desarrollo exitoso de siete proyectos, con la participación de 2.400 personas y 200 sesiones, trabajando con más de 30 bibliotecas comunitarias en 13 localidades y 32 barrios. 13. Productos de los proyectos: <ul style="list-style-type: none">Fanzine sobre flora y fauna.Mapa interactivo del humedal Hyntiba.Fichas bioculturales de San Cristóbal.Libro "El Rumor de las Aguas".Juego didáctico sobre memorias y patrimonios barriales/rurales.Curso de cultura digital para bibliotecarios.									

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

		2024																																																														
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad		Programado		Compromisos / Contratado		%	Entregado		%	Giros		%																																																				
<div>En el marco de la implementación del Convenio 581 de 2024 se llevó a cabo un evento masivo en el Parque Nacional denominado Carpa de baile y movimiento - EstarBien en navidad, enfocado en personas mayores, en donde se llevaron a cabo tres jornadas de actividades con una programación basada en terapias artísticas en torno a expresión emocional con recursos plásticos, círculo de tambores y sesiones de ecstatic dance. Dicho evento tuvo un alcance de 219 participantes.</div> <div>Estrategia tres: Dispositivos de formación. Conjunto estructurado de actividades de capacitación cuyo objetivo es fortalecer competencias en torno a las terapias artísticas y otras prácticas que potencian la sinergia cultura-salud de cara a los agentes que integran estos sectores.</div> <div>Después de cuatro meses de trabajo de naturaleza intersectorial con la Secretaría de Salud, con la participación del equipo técnico de la iniciativa EstarBien Bogotá y el equipo de la Dirección de Salud Colectiva de la Secretaría de Salud, se logró la formalización del convenio macro Cultura para el bienestar y el cuidado de la vida y la salud en Bogotá, el cual "busca articular el arte, la cultura, la recreación y las prácticas alternativas de movimiento, con el fin de tener un impacto positivo en el bienestar y la salud de las personas que habitan la ciudad de Bogotá, priorizando grupos poblacionales según sus necesidades diferenciales y territoriales." Resolución 901 del 27 de diciembre de 2024.</div>																																																																
7957-Fortalecimiento de prácticas y transformaciones culturales, patrimoniales, urbanas y sociales para el bienestar integral de Bogotá D.C.		\$830,86																																																														
1 - Desarrollar 3 Estrategia(s) en arte, cultura, recreación, deporte, actividad física y prácticas de movimiento orientadas a promover la salud y bienestar como estrategia innovadora de promoción, prevención y atención terapéutica en salud, asegurando impactos medibles a nivel fisiológico, psicológico, social y conductual, priorizando los parques como entorno cotidiano principal.	Constante	Magnitud:	3,00	0,50	16,67%	0,50	16,67%																																																									
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$830,86																																																													
2068 - Desarrollar 8925 Actividad(es) para la promoción, fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales con el objetivo de ejercer los derechos culturales y el desarrollo humano con alcance zonal, distrital y regional		\$6.061,57																																																														
Indicador(es)																																																																
(S) 3990 - Número de actividades para la promoción fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas culturales y patrimoniales																																																																
		<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2024</td><td>45,00</td><td>55,00</td><td>15,00</td><td>27,27</td><td>⚠</td><td>27,27</td><td>⚠</td></tr><tr><td>2025</td><td>110,00</td><td>100,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2026</td><td>110,00</td><td>110,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2027</td><td>110,00</td><td>110,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>Total</td><td>375,00</td><td>375,00</td><td>15,00</td><td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td><td>4,00</td><td>⚠</td></tr></table>											Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	45,00	55,00	15,00	27,27	⚠	27,27	⚠	2025	110,00	100,00				N/A		2026	110,00	110,00				N/A		2027	110,00	110,00				N/A		Total	375,00	375,00	15,00	Al plan de desarrollo:		4,00	⚠
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																												
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																										
2024	45,00	55,00	15,00	27,27	⚠	27,27	⚠																																																									
2025	110,00	100,00				N/A																																																										
2026	110,00	110,00				N/A																																																										
2027	110,00	110,00				N/A																																																										
Total	375,00	375,00	15,00	Al plan de desarrollo:		4,00	⚠																																																									
Retrasos y soluciones:		No se presentaron retrasos en cumplimiento del indicador.																																																														
Avances y Logros:		<div>Se realizaron cincuenta y cinco (55) actividades según lo programado entre la estrategia "Centro Vive", Arte en Espacio Público, Centro Felicidad de Chapinero y Patrimonio Cultural, de las cuales, se resalta que:</div> <div>La estrategia "El Centro Vive" se enfocó en la ejecución de dieciocho (18) jornadas de embellecimiento y apropiación del espacio público para la revitalización y cuidado del Centro Histórico de Bogotá, en articulación con entidades del Distrito y organizaciones privadas que desde su misionalidad tienen el compromiso de proteger el espacio público de Bogotá.</div> <div>Las diecisiete (17) actividades desarrolladas en Arte en Espacio fueron: Una (1) Celebración del Día del Arte Urbano en el cual participaron 80 artistas de la Mesa Distrital de Grafiti y la Mesa de Grafiti Mujeres. Entrega de doce (12) Beca Artistas de Clase a través de la Resolución 631 de 2024. V Congreso Internacional de Circo Tradicional. Proceso de selección abreviada de menor cuantía y adjudicación para el desarrollo del Museo Virtual del Arte Urbano Diego Felipe Becerra Lizarazo. Carnaval Artesanal en el Parque Santander donde participaron 140 hacedores y 7 artistas regulados del espacio público. Y la caracterización de hacedores de oficios artesanales.</div> <div>El Centro Felicidad de Chapinero desde su apertura hasta el cierre de la vigencia, desarrolló diez (10) grandes actividades como las iniciativas de Barrios Vivos, taller "La Mancha Visual; " Foro "Prácticas artísticas y culturales: Deslindes y resistencias", taller de Animación para Niños, taller de Origami Navideño, Presentación de Coros, concierto especial de la Filarmónica de Bogotá, Taller Carta Navideña. En el marco del convenio con Fundalectura y los programas Biblovacaciones y Barrios Vivos, se llevaron a cabo más de 300 actividades, diseñadas en articulación con la comunidad cercana al edificio, fortaleciendo el acceso a las artes, el aprendizaje colectivo y la apropiación de los espacios públicos. Gracias a esta programación diversa e inclusiva, el Centro Felicidad de Chapinero continúa consolidándose como un epicentro de formación, entretenimiento y desarrollo cultural en la ciudad.</div> <div>En lo concerniente a Patrimonio Cultural, se adelantaron diez (10) actividades que corresponden a: 1. Visitas técnicas - Sistema Distrital de Patrimonio Cultural; 2. Asistencia técnica a la ciudadanía para la conservación y protección de los patrimonios; 3. Visitas de control urbano; 4. Divulgación de los Patrimonios; 5. Mes del Patrimonio; 6. Asistencia en la gestión de Parque Arqueológico y del patrimonio Cultural de Usme – Hacienda El Carmen; 7. Avance en los lineamientos de Política de Patrimonio - Plan Distrital de Cultura; 8. Acompañamiento implementación Planes Especiales de Salvaguardia; 9. Implementación de Planes Especiales de Manejo y Protección; 10. "Beca la historia contada en barrios y manifestaciones culturales de Bogotá.</div>																																																														
7957-Fortalecimiento de prácticas y transformaciones culturales, patrimoniales, urbanas y sociales para el bienestar integral de Bogotá D.C.		\$6.061,57																																																														
3 - Desarrollar 335 Actividad(es) para la promoción, el fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales como un medio para el ejercicio de los derechos culturales y el desarrollo humano, con alcance zonal, distrital y regional.	Suma	Magnitud:	45,00	11,00	24,44%	11,00	24,44%																																																									
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$5.252,16																																																													
4 - Desarrollar 40 Actividad(es) para la sostenibilidad y salvaguardia asociadas a la Estructura Integradora de Patrimonios que vincule a las comunidades y a la ciudadanía en general.	Suma	Magnitud:	10,00	4,00	40,00%	4,00	40,00%																																																									
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$809,41																																																													
2070 - Entregar 400 Beneficios Económicos Periódicos (BEPS) a creadores o gestores culturales que devenguen menos del salario mínimo legal vigente en Bogotá		\$93,17																																																														
Indicador(es)																																																																

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad			Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	
(S) 3992 - Número de Beneficios Económicos Periódicos - BEPS entregados a gestores culturales en situación de vulnerabilidad										
			Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			
							De la Vigencia	Transcurrido PD		
			2024	100,00	7,00	7,00	100,00		100,00	
			2025	100,00	130,00				N/A	
			2026	100,00	130,00				N/A	
			2027	100,00	133,00				N/A	
			Total	400,00	400,00	7,00	Al plan de desarrollo:		1,75	
Retrasos y soluciones: NO se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.										
Avances y Logros: Se beneficiaron siete (7) gestores y creadores culturales en la ciudad de Bogotá durante lo corrido del año 2024, para lo cual, se destaca que: Para dar cumplimiento al Decreto 2012 de 2017 se destinaron \$24.895.458 pesos en total a través de la Resolución No. 615 del 13 de septiembre de 2024 , donde se identificó a un (1) beneficiario de anualidad vitalicia para quien, se realizó un giro de recursos por valor de \$ 23.335.458 y seis (6) beneficiarios de modalidad de financiación al ahorro por un valor de \$ 260.000 para cada uno. Dentro de las acciones adicionales, se contó con la Resolución No. 858 del 10 de diciembre de 2024, en la cual, se designó un giro de recursos por valor de \$14.010.000 para reconocer aporte 3x1 del ahorro (El modelo 3x1 de fomento de ahorro es una oportunidad que tienen los artistas gestores o creadores culturales que ya son beneficiarios de alguna resolución expedidas durante el año 2024 en la modalidad de financiación de realizar aportes propios a su cuenta BEPS en Colpensiones y con este aporte lograr obtener los beneficios que componen el programa año a tras año. Con este aporte propio el artista gestor o creador cultural se ve beneficiado por la secretaria de cultura con un aporte adicional que equivale a 3 veces el aporte propio sin superar el monto máximo de ahorro permitido en el año al sumar los dos aportes, el del artista y el de la secretaria de cultura. Este proceso se gestiona por medio de Ministerio de Cultura y Colpensiones) a 16 beneficiarios, los cuales, han venido realizando un ejercicio de ahorro propio para recibir el aporte de la secretaria de cultura.										
7957-Fortalecimiento de prácticas y transformaciones culturales, patrimoniales, urbanas y sociales para el bienestar integral de Bogotá D.C.			\$93,17							
2 - Entregar 400 Beneficiario(s) a creadores o gestores culturales que devenguen menos del salario mínimo legal vigente en Bogotá.			Suma	Magnitud:	7,00	7,00	100,00%	7,00	100,00%	
			Tipo de anualización	Recursos \$:	\$93,17					
2071 - Entregar 9702 Estímulo(s) reconocimientos, apoyos, incentivos y alianzas estratégicas en el marco de los distintos programas de fomento, ofertados a las 20 localidades, que puedan incluir enfoque poblacional y territorial, que beneficien a agentes, organizaciones y comunidades			\$10.522,65							
Indicador(es)										
(S) 3993 - Número de estímulos reconocimientos apoyos incentivos y alianzas estratégicas entregados										
			Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			
							De la Vigencia	Transcurrido PD		
			2024	221,00	271,00	217,00	80,07		80,07	
			2025	438,00	388,00				N/A	
			2026	487,00	487,00				N/A	
			2027	537,00	537,00				N/A	
			Total	1.683,00	1.683,00	217,00	Al plan de desarrollo:		12,89	
Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos de acuerdo a lo proyectado para el cumplimiento de la meta										
Avances y Logros: A la fecha de corte correspondiente al mes de diciembre se han adjudicado 235 estímulos, 25 reconocimientos, 10 incentivos y 1 apoyo estratégico, para un total de 271, logrando alcanzar el 100% de la meta establecida. Este cumplimiento se logra mediante la adjudicación de la Beca Estrategias Novedosas, Beca Entornos Creativos, Beca Territorios Activos, Beca Bogotá Siente la Fiesta, Beca Comunicación Comunitaria 2024, Premio cápsulas de barrio, Beca Bogotá Econsciente, Beca Tejiendo Saberes Rurales y campesinos, Beca Cultivando Territorios Rurales, Beca Memorias Vivas: Anécdotas de Barrio, Premio Vida y Obra, Beca LEP Bogotá a la Escena, Beca LEP Universos Navideños, Beca LEP Comparte lo que Sabes, Beca LEP Producción y Circulación de las Artes Escénicas en el Espacio Público, Beca LEP para la Circulación de Agrupaciones Musicales en las Celebraciones de Bogotá e Invitación Cultural Comunicación Etnica Con el objetivode garantizar la participación y optimas condiciones para la subsanación de los proyectos que presentaron a las convocatorias del PDAC, se realizo la modificación correspondiente ampliando los tiempos de subsanación de los proyectos en las dos modalidades de la convocatoria. Nota: Se aclara que en el caso del Programa Distrital de Apoyos Concertados se realiza de manera anual, se realizó su apertura el pasado 4 de octubre de 2024, para entrega de apoyos a los proyectos en el 2025 en el mes de febrero aproximadamente y ejecución de los mismos desde el mes de mayo a diciembre. Se realizó resolución adenda el día 12 y 20 de noviembre respectivamente, quedando como fecha de cierre el pasado 28 de noviembre de 2024.										
7965-Fortalecimiento del fomento para el desarrollo de procesos culturales sostenibles en Bogotá D.C.			\$10.522,65							
1 - Entregar 1174 Estímulo(s) de conformidad con los lineamientos establecidos en el procedimiento de Fomento.			Suma	Magnitud:	235,00	182,00	77,45%	182,00	77,45%	
			Tipo de anualización	Recursos \$:	\$8.052,98					
2 - Otorgar 159 Incentivo(s) que faciliten el acceso e inclusión de sectores, poblaciones y territorios diversificando la participación en procesos de fomento.			Suma	Magnitud:	10,00	10,00	100,00%	10,00	100,00%	
			Tipo de anualización	Recursos \$:	\$324,24					
3 - Otorgar 49 Apoyo(s) en conformidad con los objetivos estratégicos sectoriales articulados al Plan de Desarrollo vigente.			Suma	Magnitud:	1,00	1,00	100,00%	1,00	100,00%	
			Tipo de anualización	Recursos \$:	\$1.863,95					

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.







Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

			2024							
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad			Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado		%	Giros	%
4 - Entregar 301 Reconocimiento(s) de conformidad con los lineamientos establecidos en el procedimiento de Fomento.	Suma	Magnitud:	25,00	28,00	112,00%	25,00		100,00%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$139,23							
5 - Implementar 4 Estrategia(s) de apropiación social del fomento para el cierre de brechas poblacionales y territoriales.	Suma	Magnitud:	1,00	1,00	100,00%	0,40		40,00%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$69,38							
6 - Fortalecer 600 Agente(s) en relación a sus necesidades y potencialidades, a través de acciones de fomento en red.	Suma	Magnitud:	153,00	150,00	98,04%	109,00		71,24%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$72,87							
2073 - Implementar 18 Plan(es) de acción que promuevan el reconocimiento, la apropiación, el intercambio e innovación en las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales de grupos étnicos, etarios y sectores sociales promoviendo la multiculturalidad desde los distintos enfoques			\$843,86							
Indicador(es)										
(K) 3995 - Número de planes de acción de grupos étnicos etarios y sectores sociales implementados										
			Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			
							De la Vigencia		Transcurrido PD	
			2024	18,00	18,00	9,60	53,33		53,33	
			2025	18,00	18,00				N/A	
			2026	18,00	18,00				N/A	
			2027	18,00	18,00				N/A	
			Al plan de desarrollo:				13,33			
Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en su ejecución										
Avances y Logros: En la vigencia, se realizó la implementación de los planes de acción de las políticas públicas de pueblos étnicos, grupos etarios y sectores sociales, así como el acompañamiento técnico realizado a las instancias y gestión de los productos de los 18 planes de acción de política pública, de los cuales 13 corresponden a poblaciones de sectores sociales y grupos etarios y 5 a grupos étnicos. Los planes de acción de política pública incluyen las siguientes temáticas generales: 1. Discapacidad, 2. Migrantes internacionales, 3. Primera infancia, infancia y adolescencia, 4. LGBTI, 5. Adultez, 6. Habitabilidad en calle, 7. Vejez, 8. Familias, 9. Mujer y género, 10. Actividades sexuales pagadas, 11. Juventud, 12. Lectura, escritura y oralidad, 13. Artesanos, 14. Pueblo Rrom, 15. Población negra, afrocolombiana,16. Población palenquera, 17. Pueblo Raizal, y 18. Pueblos indígenas. Los principales logros incluyen: Se gestionaron y ejecutaron 8 becas en el marco del Programa Distrital de Estímulos con enfoque diferencial poblacional, entregando 25 estímulos con un valor que alcanzó los \$429 millones. Adicionalmente, se cerró la fase de cumplimiento en relación con el artículo 66, referente al enfoque diferencial étnico, contenido en el PDD 2020-2024, ejecutando recursos por valor de \$300 millones, beneficiando a más de 2.033 personas étnicas y no étnicas en la ciudad. Concertación e implementación de los presupuestos de 4 nuevas políticas públicas étnicas: pueblos indígenas, comunidades negras afrocolombianas, con capítulo palenque; pueblo rrom o gitano, pueblo raizal, a través del mecanismo de invitación cultural focalizada, ejecutando recursos por valor de \$124 millones y beneficiando a más de 1.106 personas étnicas y no étnicas en la ciudad. Se materializó el cumplimiento de los compromisos de política pública a través del acompañamiento a cerca de 40 instancias de participación distrital, mediante la coordinación de planes de acción de las políticas públicas y articulación de Consejos poblacionales. Así mismo, se realizó la secretaría técnica de los siguientes Consejos Distritales de Cultura: Consejo de cultura de grupos etarios; Consejo de cultura de sectores sociales; Consejo de cultura de grupos étnicos; Consejo de cultura poblacional. Finalmente, se desarrolló el reconocimiento y exaltación de personas con discapacidad, con la realización de la XV Gala de Exaltación, logrando una articulación entre entidades del Distrito, que permitió el desarrollo de este evento para la población con discapacidad.										
8027-Fortalecimiento de la gobernanza territorial, la participación incidente y la atención diferenciada de los grupos étnicos, etarios y sectores sociales desde las prácticas culturales en Bogotá D.C.			\$843,86							
5 - Concertar, implementar y dar seguimiento a 18 Estrategia(s) a ejecutarse para el cumplimiento de las políticas públicas poblacionales coordinadamente con las instancias de participación de los grupos étnicos, etarios y sectores sociales; así como, acompañar técnicamente al sector cultura, recreación y deporte, así como con otros sectores de la en la ejecución de los planes de acción de política pública de grupos étnicos, etarios y sectores.	Constante	Magnitud:	18,00	9,60	53,33%	9,60		53,33%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$843,86							
2075 - Implementar 1 Estrategia(s) de fortalecimiento al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio involucrando a todas las instancias del ecosistema así como a los cultores y culturales potenciando y reconociendo su labor en la gestión de la cultura en Bogotá			\$338,43							
Indicador(es)										
(K) 3997 - Estrategia de fortalecimiento implementada										
			Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			
							De la Vigencia		Transcurrido PD	
			2024	1,00	1,00	0,61	61,00		61,00	
			2025	1,00	1,00				N/A	
			2026	1,00	1,00				N/A	
			2027	1,00	1,00				N/A	
			Al plan de desarrollo:				15,25			

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

		2024																																																														
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad		Programado		Compromisos / Contratado		%	Entregado		%	Giros		%																																																				
Retrasos y soluciones:												El Indicador no reporta retrasos en su ejecución																																																				
Avances y Logros:												En la vigencia, se realizó el acompañamiento técnico y metodológico a los/as consejeros/as, secretarías técnicas y equipo de la DALP, para gestionar los temas que le competen al Sistema: 1. Elecciones atípicas: Es un mecanismo para el ingreso al SDACP de nuevos sectores, reemplazos y sectores desiertos, por sectores que no contaron con candidatos o no cumplieron el umbral establecido en el proceso electoral adelantado para el periodo 2023-2027. Se dio reconocimiento de los nuevos consejeros con el nuevo umbral, con la expedición de la resolución de reconocimiento. 2. Invitación cultural apoyo a la profesionalización de consejeros del SDACP: Es un incentivo económico para reconocer la participación de los consejeros elegidos para el periodo 2023-2027. En el marco de esta invitación se recibieron 47 postulaciones y se entregaron 36 incentivos de \$4.000.000 cada uno. 3. Formación: Se realizó en el marco del ciclo de fortalecimiento de capacidades para los/as consejeros/as del SDACP, secretarías técnicas y equipo de la DALP, en sesiones periódicas para capacitar a los miembros del Sistema en temas relevantes del Sector, de su interés o coyunturales para el SDACP. Se desarrollaron 8 sesiones con un total de 343 participantes. 4. Estímulos: En el marco de esta convocatoria se recibieron 60 postulaciones y se entregaron 10 premios de \$5.100.000. 5. Conmemoración 30 años del SDACP: Se realizó el evento de conmemoración los días 27, 28 y 29 de noviembre. En el desarrollo de las actividades de conmemoración se realizó un proceso de concertación presupuestal con los consejeros asistentes, en el que se llegó a un consenso sobre la distribución de \$393 millones destinados al fortalecimiento del SDACP para el año 2025. Adicionalmente, en el marco de la conmemoración el equipo de la DALP gestionó la publicación Un sueño, muchas voces: 30 años del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio (ISBN 978-628-7773-07-3). 6. Agenda Participativa Anual (APA): Corresponde a un apoyo logístico para la realización de algunas de las acciones establecidas anualmente para los 27 consejos en los que la DALP tiene a cargo la secretaría. Se recibieron y tramitaron 20 solicitudes de APA. 7. Otros temas y procesos del Sistema: 287 consejeros accedieron al apoyo para la movilidad, que en el marco de lo dispuesto en artículo 64A del Decreto No. 336 de 2022 de la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. Por otra parte, respecto a los procesos y gestión documental del SDACP, se elaboró un tablero de seguimiento para la gestión documental de las secretarías de la DALP. Como beneficios alcanzados en el marco de la gestión de la meta plan, se resalta que la estrategia de fortalecimiento al SDACP se implementó transversalmente para acompañar técnica y metodológicamente a los consejeros/as que conforman las 43 instancias del Sistema, así como a las secretarías técnicas y al equipo de DALP, que gestionan los diferentes temas y procesos que le competen al Sistema.																																																				
8027-Fortalecimiento de la gobernanza territorial, la participación incidente y la atención diferenciada de los grupos étnicos, etarios y sectores sociales desde las prácticas culturales en Bogotá D.C.		\$338,43																																																														
6 - Realizar 47 Sesión(es) enfocadas en desarrollar y aplicar lineamientos técnicos y metodológicos que incentiven la participación ciudadana que fortalezcan la gobernanza cultural en la ciudad.	Suma	8,00		0,50		6,25%		0,50		6,25%																																																						
	Tipo de anualización	Recursos \$:		\$338,43																																																												
2076 - Promover 366 Laboratorio(s) barriales de innovación social y espacios de transformación cultural a través de acuerdos que reconozcan la memoria, la cultura, la recreación y el deporte en los barrios. Estos acuerdos promoverán la valoración social de estas prácticas, la cualificación de la participación incidente y el sentido de identidad de ciudad		\$3.497,35																																																														
Indicador(es)																																																																
(S) 3998 - Número de laboratorios barriales de innovación social y espacios de concertación ciudadana																																																																
		<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2024</td><td>26,00</td><td>31,00</td><td>0,00</td><td>0,00</td><td>⚠</td><td>0,00</td><td>⚠</td></tr><tr><td>2025</td><td>26,00</td><td>26,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2026</td><td>26,00</td><td>26,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2027</td><td>26,00</td><td>21,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>Total</td><td>104,00</td><td>104,00</td><td>0,00</td><td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td><td>0,00</td><td>⚠</td></tr></table>											Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	26,00	31,00	0,00	0,00	⚠	0,00	⚠	2025	26,00	26,00				N/A		2026	26,00	26,00				N/A		2027	26,00	21,00				N/A		Total	104,00	104,00	0,00	Al plan de desarrollo:		0,00	⚠
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																												
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																										
2024	26,00	31,00	0,00	0,00	⚠	0,00	⚠																																																									
2025	26,00	26,00				N/A																																																										
2026	26,00	26,00				N/A																																																										
2027	26,00	21,00				N/A																																																										
Total	104,00	104,00	0,00	Al plan de desarrollo:		0,00	⚠																																																									
Retrasos y soluciones:												No se presentaron retrasos para el indicador																																																				
Avances y Logros:												En 2024 se realizaron 31 laboratorios, de los cuales 10 realizados por la DALP, que alcanzaron el avance en su proceso metodológico hasta la circulación de los procesos y el desarrollo de acciones asociadas al hito barrial definido, 15 laboratorios promovidos desde la Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana y 6 laboratorios promovidos desde la Dirección de Lectura y Bibliotecas. El proceso metodológico incluye, generalmente, 8 interacciones y 13 pasos, estructura que puede cambiar, considerando la dinámica propia del desarrollo de cada laboratorio. De los 13 laboratorios promovidos directamente desde la DALP 10 alcanzaron el avance en su proceso metodológico hasta la circulación de los procesos asociadas al hito barrial definido. Estos laboratorios son: línea de trabajo de gestión territorial: Santa Sofía - Barrios Unidos; Palestina - Bosa; Vereda La Unión - Sumapaz; San Isidro - Chapinero; El Minuto de Dios - Engativá; Ciudad Hunza - Suba; y Los Libertadores - San Cristóbal. Por su parte, desde la línea de trabajo de cultura de paz: Kennedy - Patio bonito, Gran Britalia; Ciudad Bolívar -Jerusalén, Arborizadora Alta; y Fontibón – Atahualpa. Se logró un impacto significativo en 4.623 personas a través de 132 encuentros realizados en 13 laboratorios distribuidos en las localidades priorizadas. Estas actividades generaron procesos culturales transformadores, como hitos barriales y festivales comunitarios, que revitalizaron espacios emblemáticos. Desde la Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana se promovieron 15 laboratorios de soluciones y transformación cultural, que constituyen espacios de cocreación que vinculan diversas ciudadanías y actores de la escena barrial, para expandir, fortalecer y diversificar la vida cultural, promover la acción colectiva desde el enfoque comunitario y de proximidad, buscando impulsar, desde el enfoque de la cultura ciudadana, cambios voluntarios en los comportamientos de los ciudadanos, fomentando así una transformación cultural, estos son: Nuevo Porvenir. Localidad de Usme; Puente Aranda Distrito Grafiti; Egipto - Belén - La Candelaria; Campin - Galerías - San Luis - Teusaquillo; Gaitana - Suba; La Esmeralda; Restrepo - Antonio Nariño; Molinos - Rafael Uribe Uribe; El Polo; Plaza Fundacional de Usaquén; Estación TM Museo Nacional; Estación TM Polo; San Victorino; Vecinos Parque Simón Bolívar; Samper-Mendoza- Los Mártires. Finalmente, desde la Dirección de Lectura y Bibliotecas se promovieron 6 laboratorios, los cuales incluyen: Proyecto Bibliotecario Común #1: Servicios y colecciones, Proyecto Bibliotecario Común #2: Memoria, Territorio y Patrimonios Barriales / Rurales; Proyecto Bibliotecario Común #3: Disminución de la brecha digital; Proyecto Bibliotecario Común #4: Medio Ambiente y Territorios Bioculturales; Proyecto Bibliotecario Común #5: Programación Cultural; Proyecto Bibliotecario Común #6: Bibliotecas como espacios de investigación.																																																				
8027-Fortalecimiento de la gobernanza territorial, la participación incidente y la atención diferenciada de los grupos étnicos, etarios y sectores sociales desde las prácticas culturales en Bogotá D.C.		\$3.497,35																																																														
1 - Diseñar y dinamizar 1 Estrategia(s) participación sectorial e intersectorial que aporte al reconocimiento, implementación y seguimiento al Modelo de Gestión Cultural Territorial en las 20 localidades de Bogotá, orientada en la comprensión de las especificidades y demandas únicas de los territorios y comunidades, así como en los procesos de planificación y ejecución de planes, programas o proyectos culturales de la capital.	Constante	Magnitud: 1,00		0,46		46,00%		0,46		46,00%																																																						
	Tipo de anualización	Recursos \$:		\$2.388,93																																																												

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

			2024						
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad			Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%
3 - Formular e implementar 1 Estrategia(s) comunitaria para promover laboratorios barriales de transformación cultural para la paz, dirigido a personas víctimas del conflicto armado y personas en procesos de reincorporación, que residan en los territorios priorizados en Bogotá.	Constante	Magnitud:	1,00	0,40	40,00%	0,40	40,00%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$0,00						
4 - Diseñar e implementa 1 Estrategia(s) para la formación en cultura de Paz dirigido a agentes culturales de Bogotá en torno a los siguientes ejes de transformación: Culturas de paz, Memorias, Pervivencia cultural, Reconciliación, No estigmatización y Convivencia. Se implementaran 40 procesos de formación.	Constante	Magnitud:	1,00	0,40	40,00%	0,40	40,00%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$0,00						
7 - Realizar 104 Encuentro(s) de co-creación con las comunidades para potenciar y dinamizar prácticas de transformación cultural, saberes comunitarios y poblacionales, prácticas artísticas y patrimoniales con el objetivo de generar hitos barriales que promuevan el desarrollo cultural, social, turístico y económico de las comunidades.	Suma	Magnitud:	31,00	0,00	0,00%	0,00			
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$1.108,42						
3 - Bogotá confía en su potencial			\$27.415,78						
16 - Atención Integral a la Primera Infancia y Educación como Eje del Potencial Humano			\$691,77						
2092 - Beneficiar 189809 Persona(s) a partir de la primera infancia y a lo largo de la vida en procesos de formación y exploración cultural artística patrimonial recreativa y deportiva en particular en espacios cercanos, parques de proximidad, estructurantes y entornos comunitarios			\$691,77						
Indicador(es)									

(S) 4014 - Personas beneficiadas con procesos de formación y exploración cultural artística patrimonial							
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			
				De la Vigencia		Transcurrido PD	
2024	1.595,00	1.952,00	906,00	46,41	⚠	46,41	⚠
2025	2.795,00	2.675,00				N/A	
2026	2.995,00	2.875,00				N/A	
2027	1.995,00	1.878,00				N/A	
Total	9.380,00	9.380,00	906,00	Al plan de desarrollo:		9,66	⚠
Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos en cumplimiento del indicador.							
Avances y Logros: El portafolio de formación de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) en arte, cultura, patrimonio, recreación, deporte y convergencia digital posibilitó la cualificación y formación a nivel informal, formal y fomento a la profesionalización de ciudadanos y agentes del sector a partir de contenidos que permitieron contribuir en el desarrollo humano y en la adquisición de capacidades de los participantes, respondiendo a necesidades de aprendizaje en temas transversales. Entre julio y diciembre del 2024 se beneficiaron 2.068 personas en los siguientes procesos de formación: 1. PLATAFORMA DE FORMACIÓN VIRTUAL EN ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO - FORMA: se han certificado 868 ciudadanos en los cursos de la Plataforma Virtual de Formación en Arte, Cultura y Patrimonio – FORMA, logrando la cualificación de ciudadanos(as). 2. ESCUELA DE FUTUROS – FORMACIÓN A FORMADORES: se certificaron 84 formadores en un programa de formación dirigido a formadores y agentes culturales, logrando la cualificación en torno a procesos de imaginación y acción colectiva por Bogotá. 3. FORMACIÓN COMPLEMENTARIA CONVENIO SENA-SCRD: En el marco del Convenio Interadministrativo No. 18 de 2021 (SENA) y No. 350 de 2021 (SCRD) entre el Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA y la SCRD, se logró un total de 215 estudiantes certificados en los procesos de formación complementaria, en Manejo básico de la herramienta de hojas de cálculo Excel, Fundamentos en administración deportiva, Marketing Digital y Actividad Física y Cultural. 4. FORMACIÓN EN PATRIMONIO CULTURAL: mediante talleres, encuentros, conversatorios, socializaciones y seminarios, se ha contado con la participación y certificación de 856 ciudadanos, a través de las siguientes actividades: Recorridos de reconocimiento y sensibilización, Talleres "Mi casa, nuestro patrimonio"; Taller de Cartografía Social-SIU Teusaquillo; Encuentro de experiencias: "Intercambio de saberes sobre el patrimonio cultural en Bogotá"; Evento de lanzamiento Jizca Chía Zhue; Evento Académico: "Mi ciudad, mi casa, nuestro patrimonio"; Juntanza Patrimonial: Diseño para la Memoria; Cartografía Colectiva - Patrimonio sobre ruedas; Teatro en Plural; Taller de Cartografía oficios y saberes; Entre la Modernidad y los Cerros: Taller de memoria y cartografía social; Taller PEMP Teusaquillo, entre otros. 5. La BECA DE APOYO PARA LA PROFESIONALIZACIÓN DE ARTISTAS del Programa Distrital de Estímulos – PDE 2024 contribuyó al fomento de la formación formal de 45 estudiantes de programas de arte, patrimonio y/o gestión cultural de Bogotá, quienes pudieron continuar sus procesos de formación a través de la entrega de estímulos económicos y adquirir experiencia en la gestión de proyectos. Entre sus logros, la beca contribuyó a disminuir la deserción de los estudiantes de programas de artes en la educación superior. Sus participantes residen y trabajan en 15 localidades de Bogotá (Antonio Nariño, Barrios Unidos, Bosa, Chapinero, Ciudad Bolívar, Engativá, Fontibón, Kennedy, Santa Fe, Suba, San Cristobal, Rafael Uribe Uribe, Teusaquillo, Usaquén, Tunjuelito).							

7893-Formación artística, cultural y deportiva a lo largo de la vida en Bogotá D.C.			\$691,77						
1 - Beneficiar 8405 Persona(s) en procesos de cualificación y formación a nivel de educación informal en modalidad presencial y/o virtual en arte, cultura, patrimonio, recreación, deporte y convergencia digital en Bogotá D.C.	Suma	Magnitud:	1.907,00	861,00	45,15%	861,00	45,15%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$136,26						

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad			Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%																																																				
2 - Beneficiar 975 Persona(s) en procesos de formación a nivel formal en educación superior, educación para el trabajo, el desarrollo humano y fomento para el apoyo a la profesionalización de agentes del sector cultura, recreación y deporte de Bogotá, D.C.	Suma	Magnitud:	45,00	45,00	100,00%	45,00	100,00%																																																						
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$214,29																																																										
3 - Fortalecer 1 Sistema(s) Distrital de Formación Artística y Cultural - SIDFAC, para el crecimiento y sostenibilidad de los procesos de formación en arte, cultura, patrimonio, recreación, deporte y convergencia digital del Distrito Capital.	Constante	Magnitud:	1,00	0,50	50,00%	0,50	50,00%																																																						
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$341,22																																																										
20 - Promoción del emprendimiento formal, equitativo e incluyente			\$6.559,33																																																										
2093 - Beneficiar 3500 Persona(s) en acciones de convergencia digital mediante procesos de formación y alfabetización digital, creación de contenidos, recorridos virtuales, experiencias interactivas, fomento de ciudadanías digitales, crecimiento económico, acceso a empleo digno e internacionalización en Bogotá			\$2.486,44																																																										
Indicador(es)																																																													
(S) 4015 - Número de personas beneficiadas en acciones de convergencia digital																																																													
			<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2024</td><td>500,00</td><td>500,00</td><td>75,00</td><td>15,00</td><td>⚠</td><td>15,00</td><td>⚠</td></tr><tr><td>2025</td><td>715,00</td><td>715,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2026</td><td>717,00</td><td>717,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2027</td><td>1.568,00</td><td>1.568,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>Total</td><td>3.500,00</td><td>3.500,00</td><td>75,00</td><td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td><td>2,14</td><td>⚠</td></tr></table>							Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	500,00	500,00	75,00	15,00	⚠	15,00	⚠	2025	715,00	715,00				N/A		2026	717,00	717,00				N/A		2027	1.568,00	1.568,00				N/A		Total	3.500,00	3.500,00	75,00	Al plan de desarrollo:		2,14	⚠
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																									
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																							
2024	500,00	500,00	75,00	15,00	⚠	15,00	⚠																																																						
2025	715,00	715,00				N/A																																																							
2026	717,00	717,00				N/A																																																							
2027	1.568,00	1.568,00				N/A																																																							
Total	3.500,00	3.500,00	75,00	Al plan de desarrollo:		2,14	⚠																																																						
Retrasos y soluciones:			No se presentaron retrasos para este indicador																																																										
Avances y Logros:			<p>En cumplimiento de la meta establecida en el Plan de Desarrollo, se implementaron programas, proyectos y acciones estratégicas orientados a beneficiar a la ciudadanía mediante procesos de formación, alfabetización digital, creación de contenidos, recorridos virtuales, experiencias interactivas, fomento de ciudadanías digitales, crecimiento económico, acceso a empleo digno e internacionalización en Bogotá. Estas iniciativas impactaron positivamente a 500 personas a través de las siguientes acciones:</p> <p>1. Programa Gente Convergente: Este programa convocó a 75 agentes del sector, incluidos líderes gremiales y representantes empresariales, con el objetivo de crear redes de cooperación, identificar retos y oportunidades, y fortalecer los sectores de animación, videojuegos, contenidos inmersivos, diseño 3D y tecnologías emergentes. A través de la reducción de brechas de capital humano y el fortalecimiento industrial, se avanzó en posicionar a Bogotá como un hub de creación de contenidos digitales en la región.</p> <p>2. Convocatoria Gente Convergente: En el marco del convenio con Maloka, se implementó una convocatoria que benefició a 9 personas (empresas del sector digital) con un programa de fortalecimiento empresarial enfocado en financiación, coproducción, modelos de negocio, distribución, circulación e internacionalización. Adicionalmente, 5 de estas empresas recibieron un apoyo económico de \$246.000.000 cada una para el desarrollo de proyectos innovadores.</p> <p>3. Experiencia interactiva denominada ""Escultura de luz"": Esta actividad acercó al público general al universo de los contenidos digitales y posicionó al Centro de Felicidad CEFE Chapinero como un espacio clave para la convergencia digital. Creada por un colectivo bogotano, esta experiencia destacó la innovación en el sector de las Industrias Culturales y Creativas Digitales, beneficiando a 224 asistentes.</p> <p>4. Evento Gente Convergente 2024: Este evento promovió la comunidad, la innovación colaborativa y el desarrollo de estrategias creativas y tecnológicas. Contó con la participación de 192 asistentes, incluidos oradores nacionales e internacionales, universidades, gremios, empresas líderes y emergentes, así como potenciales inversionistas, fortaleciendo la proyección del talento local en mercados nacionales e internacionales.</p> <p>Estas iniciativas consolidaron un ecosistema de convergencia digital que fomenta la innovación, la colaboración sectorial y la internacionalización, contribuyendo al crecimiento sostenible de Bogotá como referente regional en contenidos digitales.</p>																																																										
7959-Fortalecimiento de la sostenibilidad económica del sector cultural y creativo, a través de la implementación de programas que permitan aumentar crecimiento y competitividad, en Bogotá D.C.			\$2.486,44																																																										
4 - Beneficiar 2100 Persona(s) en acciones de convergencia digital mediante procesos de formación y alfabetización digital	Suma	Magnitud:	0,00	0,00		0,00																																																							
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$0,00																																																										
5 - Beneficiar 1400 Persona(s) a través de acciones para crear, circular y posicionar bienes y servicios de los agentes de Bogotá	Suma	Magnitud:	500,00	75,00	15,00%	75,00	15,00%																																																						
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$2.486,44																																																										
2135 - Activar 12 Distrito(s) Creativos para creación de valor y riqueza de las organizaciones y agentes culturales y creativos así como la resignificación del imaginario colectivo del entorno			\$2.798,04																																																										
Indicador(es)																																																													

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

		2024																																																														
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad		Programado		Compromisos / Contratado		%	Entregado		%	Giros		%																																																				
(C) 4057 - Distritos Creativos activados																																																																
		<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2024</td><td>8,00</td><td>8,00</td><td>8,00</td><td>100,00</td><td></td><td>100,00</td><td></td></tr><tr><td>2025</td><td>10,00</td><td>10,00</td><td></td><td>80,00</td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2026</td><td>11,00</td><td>11,00</td><td></td><td>72,73</td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2027</td><td>11,00</td><td>11,00</td><td></td><td>72,73</td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td colspan="4"></td><td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td><td>72,73</td><td></td></tr></table>											Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	8,00	8,00	8,00	100,00		100,00		2025	10,00	10,00		80,00		N/A		2026	11,00	11,00		72,73		N/A		2027	11,00	11,00		72,73		N/A						Al plan de desarrollo:		72,73	
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																												
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																										
2024	8,00	8,00	8,00	100,00		100,00																																																										
2025	10,00	10,00		80,00		N/A																																																										
2026	11,00	11,00		72,73		N/A																																																										
2027	11,00	11,00		72,73		N/A																																																										
				Al plan de desarrollo:		72,73																																																										
Retrasos y soluciones:		No se presentaron retrasos para este indicador																																																														
Avances y Logros:		Para la activación de los ocho (8) Distritos Creativos como ecosistemas culturales y creativos, se implementaron actividades enmarcadas en procesos de relacionamiento, articulación y acompañamiento territorial: -Agendas culturales: Promoción de la colaboración estratégica entre la Red de Distritos Creativos, agentes culturales, artísticos y creativos, la ciudadanía y actores institucionales. Estas agendas incluyeron identificación, mapeo y programación artística, educativa y cultural que dinamizó y fortaleció los territorios. -Participación: Espacios de diálogo como conversaciones con propósito, charlas temáticas y encuentros que promovieron la divulgación y apropiación de la Política Pública de Economía Cultural y Creativa (PPECC). -Redes de trabajo: Generación de alianzas entre agentes culturales, empresariales, académicos y comunitarios para impulsar la sostenibilidad del ecosistema creativo. -Divulgación: Estrategias de comunicación para visibilizar las dinámicas culturales, los procesos desarrollados y los agentes participantes. 1. San Felipe - Barrios Unidos: 15 encuentros culturales que promovieron literatura, oralidad, música, recorridos por galerías y fortalecieron relaciones comunitarias mediante conversaciones con propósito. 2. Diverso La Playa - Chapinero: 12 encuentros culturales enfocados en ciudadanías diversas y artistas emergentes, con activaciones en espacio público que posicionaron el Distrito y establecieron alianzas entre agentes culturales. 3. La 85 - Chapinero: 1 encuentro cultural que promovió conexiones estratégicas, gestión del conocimiento y fortalecimiento de alianzas. 4. Teusaquillo: 7 encuentros culturales que dinamizaron el espacio público con puestas en escena de artistas locales y la promoción de bienes y servicios culturales. 5. Candelaria-Santa Fe: 13 encuentros que visibilizaron industrias culturales y creativas (ICC) como gastronomía, música y patrimonio, fortaleciendo alianzas estratégicas y redes de trabajo. 6. Centro Internacional - Santa Fe: 14 encuentros que impulsaron redes comunitarias, festivales y activaciones en espacio público para dar visibilidad al Distrito. 7. Chapinero: 4 encuentros con diálogos entre agentes culturales y académicos, destacando la industria del diseño. 8. Usaquén: 4 encuentros que movilizaron la oferta cultural mediante activaciones en espacio público y articulación con agentes e instituciones locales. Estas acciones generaron resultados significativos en términos de participación, redes de trabajo y apropiación territorial, fortaleciendo el ecosistema cultural y creativo en cada uno de los Distritos.																																																														
7959-Fortalecimiento de la sostenibilidad económica del sector cultural y creativo, a través de la implementación de programas que permitan aumentar crecimiento y competitividad, en Bogotá D.C.		\$2.798,04																																																														
1 - Realizar 280 Encuentro(s) para activar 11 Distritos Creativos para creación de valor y riqueza de las organizaciones y agentes culturales y creativos, así como la resignificación del imaginario colectivo del entorno en Bogotá	Suma	Magnitud:	70,00	43,00	61,43%	43,00	61,43%																																																									
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$2.798,04																																																													
2144 - Implementar 20 Proyecto(s) de jornadas 24 horas para generar un entorno propicio y seguro para el fortalecimiento del ecosistema cultural y creativo de la ciudad		\$776,98																																																														
Indicador(es)																																																																
(S) 4066 - Proyectos implementados para generar en el marco de la estrategia 24 horas para el fortalecimiento del ecosistema cultural y creativo																																																																
		<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2024</td><td>5,00</td><td>5,00</td><td>4,00</td><td>80,00</td><td></td><td>80,00</td><td></td></tr><tr><td>2025</td><td>5,00</td><td>5,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2026</td><td>5,00</td><td>5,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2027</td><td>5,00</td><td>5,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>Total</td><td>20,00</td><td>20,00</td><td>4,00</td><td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td><td>20,00</td><td></td></tr></table>											Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	5,00	5,00	4,00	80,00		80,00		2025	5,00	5,00				N/A		2026	5,00	5,00				N/A		2027	5,00	5,00				N/A		Total	20,00	20,00	4,00	Al plan de desarrollo:		20,00	
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																												
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																										
2024	5,00	5,00	4,00	80,00		80,00																																																										
2025	5,00	5,00				N/A																																																										
2026	5,00	5,00				N/A																																																										
2027	5,00	5,00				N/A																																																										
Total	20,00	20,00	4,00	Al plan de desarrollo:		20,00																																																										
Retrasos y soluciones:		No se presentaron retrasos para este indicador.																																																														
Avances y Logros:		La estrategia Bogotá 24/7 fortalece el ecosistema cultural y creativo de la ciudad mediante servicios y actividades en horarios no convencionales, transformandolos territorios en un espacio seguro e inclusivo. Basada en tres pilares: a) Activaciones culturales en horarios no convencionales, b) Gestión del conocimiento sobre la economía creativa nocturna, c) Fomento de escenarios culturales a través de incentivos y becas, la estrategia ha posibilitado circuitos musicales y artísticos en diversos puntos de la ciudad, ampliando la oferta cultural y fomentando el acceso ciudadano al arte y la cultura en cualquier momento del día. En este marco, se realizaron cinco eventos destacados en horarios no convencionales: 1. BIME Bogotá y Bilbao: Evento que promueve interculturalidad y redes entre artistas y profesionales de la música, abriendo mercados locales e internacionales. Su convocatoria generó talleres, paneles, y presentaciones en vivo que visibilizaron talentos emergentes y proyectos locales en una programación continua mañana, tarde y noche, más allá de horarios convencionales, posicionando a Bogotá como epicentro cultural, lo cual contribuye al objetivo de posicionar a Bogotá cómo un escenario seguro para el desarrollo de actividades culturales en diversos espacios y horarios, atrayendo al sector turístico de las ICC 2. Agendas Culturales y Creativas - Bogotá 24 horas - Distrito Creativo San Felipe: Se presentaron 14 propuestas culturales y artísticas que incluyeron realidad inmersiva, teatro, exposiciones interactivas y música en vivo, desde las 6:00 p.m. hasta la 1:00 a.m. Estas actividades fomentaron confianza ciudadana y brindaron acceso a diversas propuestas nocturnas en un entorno seguro y familiar. 3. Bogotá Vive la Noche - La Candelaria, Santa Fe, Teusaquillo, Chapinero y Barrios Unidos: Doce (12) circuitos en 36 escenarios ofrecieron 75 eventos nocturnos como música en vivo, performances, teatro y danza. Estos espacios fortalecieron el trabajo en red entre artistas, productores y escenarios culturales, diversificando la oferta nocturna y enriqueciendo las ICC. 4. Noche de Museos - Candelaria, Santa Fe, Usaquén, San Cristóbal, Ciudad Bolívar, Antonio Nariño y Mártires: Nueve (9) iniciativas impulsaron la Noche de Museos 2024, con actividades interdisciplinarias que incluyeron talleres, conversatorios, performance y música en vivo, desde las 6:00 p.m. hasta las 12:00 a.m., atrayendo a más de 3,000 asistentes, incluidas familias que visitaron museos por primera vez en horario nocturno. 5. Aniversario de la Red de Distritos Creativos - Chapinero: Durante dos días, se presentaron 26 propuestas artísticas y culturales, espacios de conversación y 17 emprendimientos creativos en el CEFE Chapinero. Las actividades se extendieron hasta la noche,																																																														

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

	2024						
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%

incluyendo teatro, música y exposiciones gratuitas para todo público y en diversas franjas horarias.

7959-Fortalecimiento de la sostenibilidad económica del sector cultural y creativo, a través de la implementación de programas que permitan aumentar crecimiento y competitividad, en Bogotá D.C.			\$776,98				
2 - Implementar 20 Proyecto(s) de jornada 24 horas para el fortalecimiento del ecosistema cultural y creativo de la ciudad	Suma	Magnitud:	5,00	4,00	80,00%	4,00	80,00%
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$776,98				
2146 - Vincular a 3275 Agente(s) colectivos, emprendimientos y organizaciones de las industrias culturales y creativas, así como a las personas artesanas y actores de las economías populares y alternativas de los sectores culturales, en los eslabones de la cadena de valor promoviendo la sostenibilidad del ecosistema creativo en Bogotá			\$497,87				
Indicador(es)							

(S) 4068 - Agentes colectivos emprendimientos y organizaciones de las industrias culturales y creativas vinculados en los eslabones de la cadena							
	Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
					De la Vigencia		Transcurrido PD
	2024	448,00	448,00	292,00	65,18	⚠	65,18
	2025	450,00	450,00				N/A
	2026	451,00	451,00				N/A
	2027	451,00	451,00				N/A
	Total	1.800,00	1.800,00	292,00	Al plan de desarrollo:		16,22
Retrasos y soluciones:		No se presentaron retrasos para este indicador.					
Avances y Logros:		<p>En el marco del Plan de Desarrollo, se implementaron programas, proyectos y acciones estratégicas para fortalecer los eslabones de la cadena de valor del sector cultural y creativo, fomentar la sostenibilidad del ecosistema en Bogotá, promover la articulación de actores y desarrollar capacidades en el sector. En este contexto, se beneficiaron 448 agentes mediante las siguientes iniciativas:</p> <p>1. Crea Colombia: Esta iniciativa robusteció el ecosistema empresarial de las industrias culturales y creativas (ICC) mediante modelos de negocio innovadores e intercambios con el ecosistema creativo francés. En 2024 se realizó el Foro Franco-Colombiano del Emprendimiento de las ICC, donde 75 agentes participaron en mesas temáticas sobre: (i) Políticas e incentivos para las ICC; (ii) Innovación y tecnología digital; y (iii) Polinización con otros sectores económicos.</p> <p>2. Obras protegidas por el Derecho de Autor: Estrategia para orientar y promover el registro de obras protegibles mediante el Derecho de Autor. En esta primera versión, 18 agentes registraron sus obras, obteniendo herramientas para la circulación y explotación comercial de bienes y servicios.</p> <p>3. Workshop "Ciudad, línea, punto y sonido. Impresiones sensibles del territorio": Este taller exploró métodos participativos para experimentar el espacio urbano e integrar la sensibilidad como forma de conocimiento. Participaron 42 personas de campos como diseño, artes visuales, arquitectura y humanidades, además de agentes culturales interesados en observar el espacio público desde la creación e investigación.</p> <p>4. Memoria, moda que resalta nuestras raíces: Programa para fortalecer emprendimientos étnicos. En 2024 se realizaron dos talleres sobre identidad e innovación de productos, beneficiando a 26 emprendimientos étnicos de Bogotá, lo que mejoró su capacidad para ofrecer productos competitivos.</p> <p>Adicionalmente, con el objetivo de fortalecer competencias emprendedoras y empresariales en las Entidades Sin Ánimo de Lucro (ESAL) del sector cultural, la Dirección de Personas Jurídicas desarrolló tres capacitaciones orientadas a la formalización y sostenibilidad de estas organizaciones:</p> <p>5. Fundamentos de Administración Deportiva: Taller desarrollado en alianza con el SENA, dirigido a clubes y ligas deportivas del Distrito, con 128 participantes.</p> <p>6. Formalización: Capacitación impartida por profesionales de la Secretaría, que benefició a 122 personas vinculadas a ESAL del sector cultural.</p> <p>7. Aspectos básicos del Derecho de Autor: Dictado en alianza con la Dirección Nacional de Derechos de Autor, con la asistencia de 37 personas.</p>					

7959-Fortalecimiento de la sostenibilidad económica del sector cultural y creativo, a través de la implementación de programas que permitan aumentar crecimiento y competitividad, en Bogotá D.C.			\$497,87				
3 - Vincular 1800 Agente(s) del ecosistema cultural y creativo en procesos de fortalecimiento de competencias emprendedoras y empresariales promoviendo su sostenibilidad	Suma	Magnitud:	448,00	292,00	65,18%	292,00	65,18%
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$26,75				
6 - Realizar 15 Estudio(s) relacionados con la economía cultural y creativa en Bogotá	Suma	Magnitud:	4,00	1,00	25,00%	1,00	25,00%
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$471,12				
22 - Bogotá, una ciudad de puertas abiertas al mundo			\$20.164,68				
2154 - Propiciar 76 Espacio(s) de carácter internacional que promuevan la cooperación y la internacionalización del sector cultura, recreación y deporte; tales como eventos e hitos de ciudad, redes de ciudades, promoción de la bicicleta, entre otros que proyecten a Bogotá en el hemisferio como una capital global atractiva y sostenible			\$20.164,68				
Indicador(es)							

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

2024																																																																							
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	Programado		Compromisos / Contratado		%	Entregado	%	Giros	%																																																														
(S) 4076 - Espacios redes plataformas y encuentros estratégicos en los que participa el sector Cultura Recreación y Deporte																																																																							
<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2024</td><td>4,00</td><td>12,00</td><td>2,00</td><td>16,67</td><td>⚠</td><td>16,67</td><td>⚠</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2025</td><td>15,00</td><td>12,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2026</td><td>15,00</td><td>13,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2027</td><td>14,00</td><td>11,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Total</td><td>48,00</td><td>48,00</td><td>2,00</td><td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td><td>4,17</td><td>⚠</td><td></td><td></td></tr></table>										Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	4,00	12,00	2,00	16,67	⚠	16,67	⚠			2025	15,00	12,00				N/A				2026	15,00	13,00				N/A				2027	14,00	11,00				N/A				Total	48,00	48,00	2,00	Al plan de desarrollo:		4,17	⚠		
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																																			
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																																	
2024	4,00	12,00	2,00	16,67	⚠	16,67	⚠																																																																
2025	15,00	12,00				N/A																																																																	
2026	15,00	13,00				N/A																																																																	
2027	14,00	11,00				N/A																																																																	
Total	48,00	48,00	2,00	Al plan de desarrollo:		4,17	⚠																																																																
Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos para el cumplimiento del indicador.																																																																							
Avances y Logros: <div>Con el objetivo de ‘fortalecer a Bogotá como referente internacional de grandes iniciativas, políticas públicas y acciones culturales y recreo-deportivas que fomenten la diversidad y disfrute de sus expresiones como componentes esenciales para el desarrollo sostenible’ se establecieron 2 metas para el cuatrienio: Desarrollar 24 eventos, espacios, iniciativas y/o encuentros que fomenten la diversidad de expresiones culturales y recreo-deportivas a nivel local, nacional e internacional, que aporta al logro de los hitos: - Bogotá es epicentro para atraer la diversidad y multiculturalidad del mundo a la ciudad con grandes eventos internacionales. - Bogotá es reconocida y se posiciona a nivel internacional como líder en gestión cultural y políticas públicas culturales y recreo deportivas. Los eventos realizados en 2024 son: <div><div>1. RED COLOMBIANA DE CIUDADES CREATIVAS DE LA UNESCO, Bogotá asume la Secretaría Técnica de la Red, lo que le permite establecer la hoja de ruta y mecanismos de cooperación para la Red.</div><div>2. Festival Internacional de Artes Vivas, con 107.000 asistentes.</div><div>3. CELEBRACIÓN DE NAVIDAD, más de 970.820 asistentes.</div></div> Adicionalmente, se gestionaron los siguientes eventos: * ACCIÓN CULTURAL IBEROAMERICANA, con logros como el desarrollo de acciones de investigación, formación y difusión relacionadas con el impacto de la transformación digital en las prácticas culturales y la cohesión social y, la creación de un programa de acción y pensamiento cultural. * CONCURSO INTERNACIONAL DE VIOLÍN, Primer Concurso que un país latinoamericano promueve que tuvo su lanzamiento el 4 de diciembre. * BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE Y CIUDAD BOG2025, se realizaron tres convocatorias de artistas, beneficiando a 40 personas, cuyo lanzamiento fue el 5 de diciembre. * NOCHE IBEROAMERICANA DE MUSEOS, que fomenta el trabajo en Red y el diálogo entre equipamientos culturales de la región, siguiendo la propuesta de Bogotá que la lidera en Iberoamérica. Participar en 24 eventos, espacios, iniciativas y/o encuentros para posicionar a Bogotá como como un destino cultural y recreodeportivo destacado en la región, que aporta al logro de los hitos: - Bogotá se posiciona a nivel internacional a través de la formalización y generación de alianzas estratégicas en temas culturales y recreodeportivos a nivel bilateral y multilateral. - Fortalecimiento cultural y creativo mediante la participación en mercados y espacios de circulación. Los eventos en que se participó en 2024 son: <div><div>1. Conferencia de la red de ciudades creativas de la UNESCO.</div><div>2. Seminario de Políticas para la Economía Creativa G20 + Iberoamérica.</div><div>3. Reunión del Comité de Cultura UCCI.</div><div>4. Foro franco-colombiano.</div><div>5. Encuentro Ciudades creativas Kreanta.</div><div>6. BIME Bilbao.</div><div>7. Taller Cultura 21 Plus.</div><div>8. Agenda de cooperación con Ciudad de México y Guadalajara.</div><div>9. Consulta Mondiacult 2025.</div></div> Adicionalmente se gestionaron: * Encuentro de Cultura de Ciudad de México y Bogotá. * Foro de Ciudades del Aprendizaje.</div>																																																																							
7929-Fortalecimiento de alianzas estratégicas a nivel bilateral y multilateral para el posicionamiento de la ciudad como referente cultural y recreodeportivo en escenarios internacionales en Bogotá D.C.		\$20.164,68																																																																					
1 - Participar 24 Evento(s) espacios, iniciativas y/o encuentros para posicionar a Bogotá como como un destino cultural y recreodeportivo destacado en la región	Suma	Magnitud:	9,00	2,00	22,22%	2,00	22,22%																																																																
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$43,99																																																																				
2 - Desarrollar 24 Evento(s) espacios, iniciativas y/o encuentros que fomenten la diversidad de expresiones culturales y recreo-deportivas a nivel local, nacional e internacional	Suma	Magnitud:	3,00	2,00	66,67%	0,00																																																																	
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$20.120,69																																																																				
4 - Bogotá ordena su territorio y avanza en su acción climática		\$24.337,74																																																																					
24 - Revitalización y renovación urbana y rural con inclusión		\$24.337,74																																																																					
2161 - Adecuar y/o sostener 63 Equipamiento(s) culturales, recreativos y/o deportivos, algunos de ellos en barrios de borde, propiciando espacios de encuentro para las comunidades		\$3.526,82																																																																					
Indicador(es)																																																																							

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

		2024																																																														
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad		Programado		Compromisos / Contratado		%	Entregado		%	Giros		%																																																				
(S) 4083 - Número de equipamientos culturales adecuados y sostenidos																																																																
		<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2024</td><td>0,25</td><td>0,25</td><td>0,05</td><td>20,00</td><td>⚠</td><td>20,00</td><td>⚠</td></tr><tr><td>2025</td><td>0,25</td><td>0,25</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2026</td><td>0,25</td><td>0,25</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2027</td><td>0,25</td><td>0,25</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>Total</td><td>1,00</td><td>1,00</td><td>0,05</td><td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td><td>5,00</td><td>⚠</td></tr></table>											Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	0,25	0,25	0,05	20,00	⚠	20,00	⚠	2025	0,25	0,25				N/A		2026	0,25	0,25				N/A		2027	0,25	0,25				N/A		Total	1,00	1,00	0,05	Al plan de desarrollo:		5,00	⚠
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																												
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																										
2024	0,25	0,25	0,05	20,00	⚠	20,00	⚠																																																									
2025	0,25	0,25				N/A																																																										
2026	0,25	0,25				N/A																																																										
2027	0,25	0,25				N/A																																																										
Total	1,00	1,00	0,05	Al plan de desarrollo:		5,00	⚠																																																									
Retrasos y soluciones:		No se presentaron retrasos en cumplimiento del indicador.																																																														
Avances y Logros:		<p>En el marco de esta meta se avanzó en dos líneas de trabajo:</p> <p>1. CEFE CHAPINERO, Avance porcentual: 0,20 %. Una vez concluidas las obras, este equipamiento multifuncional inició oficialmente su operación en octubre de 2024, consolidándose como un espacio clave para el desarrollo de actividades artísticas, culturales, recreativas y deportivas en la ciudad. Para su puesta en funcionamiento, se han adelantado las contrataciones esenciales para garantizar su operatividad técnica, incluyendo servicios de vigilancia, aseo, seguros, adquisición de equipos especializados y dotaciones técnicas tales como: Pisos antideslizantes para las piscinas, equipos de audio y video y adhesivos para la ventanería.</p> <p>Además, se ha conformado un equipo técnico de trabajo enfocado en la operación y mantenimiento del Centro Felicidad Chapinero, asegurando la sostenibilidad del espacio a largo plazo. Dentro de este proceso, se han desarrollado capacitaciones específicas para el personal en aspectos relacionados con la gestión del equipamiento, su puesta en funcionamiento y mantenimiento, así como el manejo de tecnologías aplicadas a la programación cultural y deportiva, así como en estrategias de atención al usuario para mejorar la experiencia de los visitantes.</p> <p>Desde su apertura, el Centro Felicidad Chapinero ha facilitado y fortalecido el acceso de la comunidad a espacios adecuados para la práctica de actividades artísticas y culturales, promoviendo la formación y la creación en áreas como música, danza, teatro, artes plásticas y audiovisuales.</p> <p>En términos de articulación interinstitucional, el Centro Felicidad Chapinero ha trabajado en conjunto con diferentes sectores y entidades para la implementación de una programación variada e incluyente, garantizando la participación de diferentes grupos poblacionales y fomentando el desarrollo de redes de colaboración con agentes culturales y comunitarios de la ciudad.</p> <p>2. CENTRO JUVENIL, Avance porcentual de: 0,05%. En el alcance de esta meta se prevé la adecuación del centro cultural juvenil, que permitirá consolidar un nodo de servicios culturales, artísticos para la población joven de la ciudad. En 2024, se definió el predio a intervenir, la definición metodológica y la propuesta de articulación con SDIS para su operación. El espacio seleccionado corresponde a la casa de juventud Aldea de Pensadores ubicada en la localidad de Engativá. Para esta selección se formuló una matriz que analizó diferentes variables entre las que se encuentran: ubicación, acceso, condiciones del predio, potencial arquitectónico. Se avanzó con una sesión de trabajo con la SDIS y se realizó la presentación a la dirección de los espacios evaluados técnicamente para definir el área a intervenir para consolidar este equipamiento. En diciembre se definió junto con la SDIS la hoja de ruta metodológica para el proceso participativo que se prevé iniciar en febrero. Así las cosas, este avance permitirá sin duda poder poner en marcha las demás acciones para las vigencias 2025, 2026 y 2027 que corresponden a la estructuración del proyecto arquitectónico, construcción y operación.</p>																																																														
7990-Asistencia Técnica para el desarrollo de infraestructuras culturales sostenibles en el Distrito Capital en Bogotá D.C.		\$3.526,82																																																														
2 - Adecuar y/o sostener 1 Equipamiento(s) cultural, recreativo y/o deporte propiciando espacios de encuentro para las comunidades	Suma	Magnitud:	0,25	0,05	20,00%	0,05	20,00%																																																									
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$3.342,89																																																													
3 - Realizar 55 Encuentro(s) saberes estrategias ciudadanas para la activación y apropiación de infraestructuras culturales.	Suma	Magnitud:	12,00	4,00	33,33%	4,00	33,33%																																																									
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$183,93																																																													
2162 - Apoyar 30 Iniciativa(s) de mejoramiento de equipamientos culturales del Distrito Capital con recursos provenientes de la contribución parafiscal para el fortalecimiento de las artes escénicas (LEP)		\$20.682,48																																																														
Indicador(es)																																																																
(S) 4085 - Número de equipamientos culturales adecuados con recursos LEP																																																																
		<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2024</td><td>2,00</td><td>10,00</td><td>0,00</td><td>0,00</td><td>⚠</td><td>0,00</td><td>⚠</td></tr><tr><td>2025</td><td>8,00</td><td>6,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2026</td><td>10,00</td><td>7,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>2027</td><td>10,00</td><td>7,00</td><td></td><td></td><td></td><td>N/A</td><td></td></tr><tr><td>Total</td><td>30,00</td><td>30,00</td><td>0,00</td><td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td><td>0,00</td><td>⚠</td></tr></table>											Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	2,00	10,00	0,00	0,00	⚠	0,00	⚠	2025	8,00	6,00				N/A		2026	10,00	7,00				N/A		2027	10,00	7,00				N/A		Total	30,00	30,00	0,00	Al plan de desarrollo:		0,00	⚠
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																												
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																										
2024	2,00	10,00	0,00	0,00	⚠	0,00	⚠																																																									
2025	8,00	6,00				N/A																																																										
2026	10,00	7,00				N/A																																																										
2027	10,00	7,00				N/A																																																										
Total	30,00	30,00	0,00	Al plan de desarrollo:		0,00	⚠																																																									
Retrasos y soluciones:		No se presentan retrasos respecto al cumplimiento del indicador.																																																														
Avances y Logros:		<p>En el marco del proceso de fortalecimiento de la infraestructura de los escenarios de las artes escénicas de la ciudad a través de la asignación de recursos de la contribución parafiscal se expedieron 10 resoluciones y/o convenios para los beneficiarios de los recursos de la convocatoria (privados y mixtos) y del proceso de selección (públicos). Con el propósito de facilitar la inversión de los recursos de la contribución parafiscal cultural, creada con la Ley 1493 de 2011, para fortalecer la infraestructura cultural de Bogotá en las modalidades de construcción, estudios y diseños, mejoramiento y/o adecuación, dotación y compra, se adelantaron dos procesos de selección para escenarios públicos y una convocatoria para escenarios privados. A la fecha se han entregado diez (10) incentivos a través de Resoluciones y/o convenios para los beneficiarios de los recursos de la convocatoria (privados y mixtos) y del proceso de selección (públicos).</p> <p>- Escenarios públicos: 1. Jorge Eliecer Gaitán (Convenio No. 728 del 2024) ; 2. Teatro Ensueño (Convenio No. 730 del 2024); 3. Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo ejecutado por Idartes (Convenio No. 499 del 2024); 4. Fundación Gilberto Alzate Avendaño, proceso de dotación del auditorio, bajo la suscripción del convenio Interadministrativo No. 776 del 2024.</p> <p>- Escenarios privados: Se adelantó el proceso de evaluación de proyectos y se expedieron las 6 resoluciones de beneficiarios de la convocatoria para escenarios privados y/o mixtos: 1. Tecal; 2. Batuta; 3. Teatrova; 4. Maldita Vanidad; 5. William Shakespeare; 6. Futilería.</p> <p>Este proceso estuvo mediado por un acompañamiento técnico a las organizaciones que deseaban presentar propuestas.</p> <p>Adicionalmente, se acompañaron los procesos de ejecución de recursos entregados en vigencias anteriores: Teatro Taller, CICA, TEATRO FANNY MIKEY.</p>																																																														
7990-Asistencia Técnica para el desarrollo de infraestructuras culturales sostenibles en el Distrito Capital en Bogotá D.C.		\$20.682,48																																																														

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

			2024						
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad			Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%
4 - Apoyar 30 Iniciativa(s) de equipamientos culturales del Distrito Capital con recursos provenientes de la contribución parafiscal para el fortalecimiento de las artes escénicas (LEP).	Suma	Magnitud:	10,00	0,00	0,00%	0,00			
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$20.682,48						
2168 - Estructurar y Construir 38 Parque(s) , equipamientos Culturales, Recreativos y/o Deportivos que promuevan el ejercicio de los derechos culturales de la ciudadanía. Como mínimo se construirá un escenario deportivo exclusivo para la práctica de nuevas tendencias deportivas y once zonas demarcadas y habilitadas para mascotas			\$128,44						
Indicador(es)									
(S) 4092 - Equipamientos Culturales y Recreo Deportivos construidos y/o a adecuados									

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0119-Secretaría Distrital de Cultura Recreacion y Deporte

En millones de pesos

			2024						
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad			Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%
1 - Ejecutar 95 Porciento del plan de acción anual de TI	Constante	Magnitud:	95,00	95,00	100,00%	50,00	52,63%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$1.664,57						
2 - Cumplir 90 Porciento del Plan anual de mantenimiento de las sedes administrativas a cargo de la entidad, los bienes muebles que las componen y atender los requerimientos internos y externos referentes a los mismos	Constante	Magnitud:	90,00	90,00	100,00%	18,00	20,00%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$150,10						
3 - Elaborar y mantener 1 Plan(es) de acompañamiento a los servicios de asistencia técnica para fortalecer la gestión de la SCRD	Constante	Magnitud:	1,00	1,00	100,00%	0,18	18,00%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$658,37						
4 - Estructurar 1 Esquema(s) de gestión orientado hacia la articulación y fortalecimiento de las dinámicas de planeación, gestión institucional y gestión del conocimiento en la SCRD y el sector	Suma	Magnitud:	0,25	0,25	100,00%	0,13	52,00%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$276,82						
5 - Realizar 1 Plan(es) de acción de formación, fortalecimiento, eventos territoriales, actividades comunitarias, campañas y estrategias de comunicación	Suma	Magnitud:	0,25	0,25	100,00%	0,12	48,00%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$2.141,65						
6 - Fortalecer la implementación 1 Sistema(s) de gestión documental de conformidad con la normatividad vigente	Suma	Magnitud:	0,25	0,25	100,00%	0,06	24,00%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$383,25						
7 - Diseñar e implementar 1 Modelo(s) de relacionamiento integral con la ciudadanía en la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	Constante	Magnitud:	1,00	1,00	100,00%	0,45	45,00%		
	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$0,00						
Total Entidad o Alcaldía Local			\$96.259,51						

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

CÁLCULO DEL PORCENTAJE DE AVANCE DE LOS INDICADORES SEGÚN TIPO DE ANUALIZACIÓN

SUMA

A la vigencia	Ejecutado vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Suma Programado a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Total Programado para el Plan

CONSTANTE

La ejecución es independiente en cada vigencia

A la vigencia	Ejecutado Vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Promedio Ejecutado de los años programados a la vigencia seleccionada / Promedio Programado a la Vigencia Seleccionada
Plan de Desarrollo	Promedio Ejecutado de los años programados / Promedio Años Programados del Plan

CRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia	Última Ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Última ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Última ejecución del Plan / Programado para el Plan

CRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero.

Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia	(Ejecutado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) / (Programado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Ejecutado Vigencia - Línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Al transcurrido del Plan	(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado en la Vigencia del Informe - línea base) Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Plan de Desarrollo	(Última Ejecución del Plan - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

DECRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia	Programado Vigencia / Última Ejecución a la Vigencia
Al transcurrido del Plan	Programado vigencia / Última Ejecución a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Programado para el Plan / Última Ejecución

DECRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero.





Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia	(Ejecutado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) / (Programado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Ejecutado Vigencia - Línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Al transcurrido del Plan	(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado en la Vigencia del Informe - línea base) Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Plan de Desarrollo	(Última Ejecución del Plan - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

GIROS

El cálculo de porcentaje de giros es el resultado de Giros / Programado

RANGOS DE AVANCE DE LOS INDICADORES

-  >=0y<=50
-  >50y<=79
-  >79y<=90
-  >90

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales				2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
				Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política				\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$156,040	\$140,267	89.89	\$204,024	\$199,751	97.91	\$96,257	\$95,898	99.63	\$633,405	\$573,736	90.58
01 Subsidios y transferencias para la equidad				\$14,076	\$6,959	49.44	\$6,135	\$6,108	99.57	\$10,278	\$10,257	99.79	\$3,289	\$3,250	98.83	\$3,153	\$3,153	100.00	\$36,931	\$29,728	80.49
0 N/A				\$14,076	\$6,959	49.44	\$6,135	\$6,108	99.57	\$10,278	\$10,257	99.79	\$3,289	\$3,250	98.83	\$3,153	\$3,153	100.00	\$36,931	\$29,728	80.49
3 Entregar el 100% de los recursos previstos para Beneficios Económicos Periódicos (BEPS)				\$14,076	\$6,959	49.44	\$6,135	\$6,108	99.57	\$10,278	\$10,257	99.79	\$3,289	\$3,250	98.83	\$3,153	\$3,153	100.00	\$36,931	\$29,728	80.49
Indicador(es)																					
(K) 3 Porcentaje de Beneficios Económicos Periódicos (BEPS) entregados																					
Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos frente al cumplimiento del indicador.																					
Avances y Logros:				La meta establecida en el PDD 2020 - 2024 tuvo un cumplimiento del 129%. Se aclara que la meta se mide a través del indicador asociado "Estímulos otorgados" que para la vigencia 2024 correspondía a 88 beneficios a creadores y gestores culturales, sin embargo, de acuerdo con la caracterización de la población postulada y la priorización aprobada según la modalidad, por MinCultura-Colpensiones-SCRD, se entregaron 114 estímulos BEPS para la mencionaaada vigencia (129%).																	

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$156,040	\$140,267	89.89	\$204,024	\$199,751	97.91	\$96,257	\$95,898	99.63	\$633,405	\$573,736	90.58

<p>Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos frente al cumplimiento del indicador.</p> <p>Avances y Logros: El cumplimiento de la meta PDD se logró al 100%. El Sistema de Bibliotecas de Bogotá (SIBIBO) se creó como una estrategia que busca fortalecer la infraestructura bibliotecaria de la ciudad mediante la articulación de diferentes instituciones con bibliotecas de diferentes tipos, universitarias, especializadas, escolares y comunitarias. La ejecución de las acciones del sistema se han enfocado en el desarrollo de proyectos bibliotecarios en cuatro ejes misionales (desarrollo bibliotecario, acceso abierto al conocimiento, aprendizaje a lo largo de la vida y apropiación social del conocimiento), que fueron concertados mediante un ejercicio de participación con las instituciones y el equipo interno del Sistema, definidos en el documento de marco estratégico, y logrando que la Red Distrital de Bibliotecas Públicas BiblioRed cuente en la actualidad con 149 espacios bibliotecarios: 6 bibliotecas mayores, 26 bibliotecas locales o de barrio, 95 Paraderos Paralibros Paraparques, 12 bibloestaciones, 4 Salas de Lectura, 2 bibliotecas de La Confianza, 3 Estrategias Móviles (dos bibliotecas itinerantes y un Biblomóvil) y una Biblioteca Digital.</p> <p>BiblioRed atendió así entre 2020 a 2024 a 8.267.974 usuarios que realizaron algún tipo de uso de los servicios bibliotecarios o bien asistieron a las actividades ofertadas a través de la página web o redes sociales.</p> <p>Entre los años 2020 y 2023, se evidencia un crecimiento en la oferta de estímulos en torno a la promoción de la lectura, la escritura y la oralidad en la ciudad de Bogotá, por parte de la Dirección de Lectura y Bibliotecas, en el marco del Programa Distrital de Estímulos. Para la vigencia 2020 se inició con 16 estímulos, en la vigencia 2021 se contó con 19 estímulos, por su parte en la vigencia 2022 se ejecutaron 25 estímulos y para la vigencia 2024 se contó con 33 estímulos distribuidos en seis becas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Beca para proyectos de lectura, escritura y oralidad- Beca para medios comunitarios que realicen programas para LEO Radio.- Beca para fortalecimiento de programas y servicios de bibliotecas comunitarias- Beca para la realización de laboratorios de co creación de objetos digitales expandidos- Beca para la publicación de proyectos editoriales amigables con el medio ambiente- Beca para el fortalecimiento de proyectos en articulación entre los agentes bibliotecarios, comunitarios y del ecosistema del conocimiento. <p>No obstante, en algunas becas se han tenido que realizar varias reprogramaciones en sus cronogramas, sin embargo, a la fecha de este reporte se encuentran seleccionados los jurados.</p>																		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Proyecto(s) de inversión																		
7880 - Fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes de Bogotá																		
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																		
(K) ¹	Creación de 1 Sistema Distrital de Bibliotecas y espacios no convencionales de lectura que fortalezca y articule las bibliotecas públicas, escolares, comunitarias, universitarias, especializad, y otros espacios de circulación del libro en la ciudad		Magnitud	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00
			Recursos	\$17,988	\$17,988	100.00	\$34,732	\$34,732	100.00	\$40,237	\$40,233	99.99	\$47,279	\$47,279	100.00	\$49,644	\$49,620	99.95
																\$189,880	\$189,852	99.99

102 Formular 1 política distrital de lectura, escritura y bibliotecas y otros espacios de circulación del libro	\$38	\$37	97.59	\$963	\$957	99.39	\$435	\$435	100.00	\$132	\$132	100.00	\$10,931	\$10,912	99.82	\$12,499	\$12,473	99.79
---	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	-------	-------	--------	----------	----------	-------	----------	----------	-------

Indicador(es)

(C) 110 Número de políticas de lectura, escritura y bibliotecas formuladas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.10	0.10	0.10	100.00%		
2021	0.50	0.50	0.50	100.00%		
2022	0.90	0.90	0.90	100.00%		
2023	1.00	0.95	0.95	100.00%		
2024	1.00	1.00	1.00	100.00%★	100.00%	★
				al Plan de Desarrollo	100.00%	★

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos frente al cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Con relación a la meta PDD 2020 - 2024 la meta se cumplió al 100%. La política fue concebida y ejecutada con un enfoque integral y participativo, para fortalecer la cultura escrita en la ciudad.

En el cuatrienio se implementaron cinco fases del ciclo de política pública en el diseño y desarrollo de la política pública de lectura, escritura y oralidad 2022-2040 la cual fue adoptada mediante el Decreto 034 del 31 de enero de 2023.

- En 2020 se surtió la fase preparatoria en la cual se planteó el problema a abordar y se justificó la necesidad de adoptar una política pública asociada a la promoción de la cultura escrita.
- En 2021 se ejecutó la fase de agenda pública y diagnóstico, en un ejercicio participativo con los grupos de interés de la cadena de valor de la cultura escrita, dentro de los cuales se cuentan, creadores, editoriales y librerías, instituciones promotoras, equipos bibliotecarios institucionales y comunitarios, lectores y no lectores, grupos poblacionales diferenciales y comunidades por territorios de la ciudad. En total se realizaron 40 espacios, además se hizo uso de la plataforma Bogotá abierta desde donde se obtuvieron aportes de 300 personas y se generó la primera encuesta de lectura, escritura, oralidad y espacios de la cultura escrita para Bogotá con la participación de 3583 personas. Así mismo, se consideraron antecedentes normativos, encuestas, políticas y planes nacionales y distritales, entre otros.
- En 2022 se puso en marcha la fase de formulación de la política, así, tomando como insumo el diagnóstico y la agenda pública se identificaron los aspectos relevantes y puntos críticos frente a la situación de la cultura escrita en Bogotá y su vínculo con la ciudadanía, se delimitó el problema y se hizo el análisis prospectivo y causal del mismo, con lo que se identificaron los componentes más significativos a la hora de establecer una ruta de cambio frente al problema identificado. El producto de esta fase fue el plan de acción, el documento técnico de soporte y el decreto de adopción firmado por los 9 sectores que tienen responsabilidades y corresponsabilidades para alcanzar los resultados y objetivos postulados.
- En 2023 inicia las fases de implementación y seguimiento de la política pública con el respectivo acompañamiento técnico y asesoría.

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política.	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$156,040	\$140,267	89.89	\$204,024	\$199,751	97.91	\$96,257	\$95,898	99.63	\$633,405	\$573,736	90.58
20 salud	\$265	\$257	97.08	\$5,527	\$3,355	60.69	\$4,118	\$4,089	99.29	\$4,491	\$4,463	99.38	\$847	\$780	92.00	\$15,248	\$12,943	84.88
0 N/A	\$265	\$257	97.08	\$5,527	\$3,355	60.69	\$4,118	\$4,089	99.29	\$4,491	\$4,463	99.38	\$847	\$780	92.00	\$15,248	\$12,943	84.88
136 Cualificación de 4.500 agentes del sector y demás talento humano en el marco de la estrategia de cualificación de mediadores culturales	\$205	\$197	96.42	\$5,393	\$3,220	59.71	\$3,738	\$3,709	99.22	\$4,278	\$4,251	99.36	\$697	\$629	90.28	\$14,310	\$12,007	83.90

Indicador(es)

(S) 148 Número de personas cualificadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	360.00	360.00	380.00	105.56%	
2021	720.00	1,000.00	1,032.00	103.20%	
2022	1,080.00	3,100.00	3,106.00	100.19%	
2023	1,440.00	1,600.00	1,600.00	100.00%	
2024	900.00	562.00	562.00	100.00%	★
TOTAL	4,500.00	6,680.00	6,680.00	al Plan de Desarrollo	100.00% ★

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en el cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: La meta establecida en el PDD 2020-2024 se cumplió al 100% con la certificación de 6.680 ciudadanos en los cursos que ofrece la Plataforma Virtual de Formación en Arte, Cultura y Patrimonio - FORMA, en los talleres virtuales sincrónicos de Patrimonio Cultural y Memoria Local, y la oferta de formación presencial a través del Convenio SENA- SCRD .

A través de la Plataforma Virtual de Formación en Arte, Cultura y Patrimonio - FORMA se certificaron 5.669 personas, mediante los talleres virtuales sincrónicos de Patrimonio Cultural y Memoria Local se certificaron 21 ciudadanos y 990 mediante la oferta de formación complementaria presencial a través del Convenio Interadministrativo SENA- SCRD.

La Plataforma Virtual de Formación en Arte, Cultura y Patrimonio - FORMA (<https://formacion.scrd.gov.co/>) actualmente cuenta con más de 18 mil inscritos, de los cuales más de 10 mil corresponden al Distrito Capital; los ciudadanos se han certificado en los diferentes ciclos y procesos de formación y cualificación virtual y presencial. En la vigencia 2020, se realizó el lanzamiento del "Ciclo de Formación en Gestión Cultural", y como resultado de la construcción y diseño que realizó el equipo técnico en el 2021, se realizó el lanzamiento de los cursos: "Introducción al Arte en el Espacio Público" y "¿Qué es la Cultura Ciudadana?", este último hace parte de la Escuela de multiplicadores de Cultura Ciudadana de la SCRD. En el 2022, se realizó el lanzamiento del Curso: "Patrimonio Cultural y Memoria Social", el "Diplomado en Patrimonio Cultural para la Educación", en articulación con el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC y el curso: "¿Cómo diseñar una estrategia de Cultura Ciudadana?". En el 2023, se realizó el lanzamiento del curso: "La Puesta en Escena como acción de cultura ciudadana"; el curso: "Exploración de los Patrimonios Integrados; el curso de "Apreciación del Grafiti en Bogotá" y el curso "Fomento como Espacio Creativo".

Para fortalecer el portafolio de formación de la SCRD se suscribió un convenio con el Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA (<https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/convenio-sena>), con el cual la SCRD entre el año 2021 y 2024 ofreció una oferta de formación a la ciudadanía con programas de cursos complementarios y formación titulada en programas de arte, cultura, patrimonio y deporte, lo que permitió la cualificación y profesionalización de ciudadanos y agentes del sector.

De igual manera cabe destacar que el proceso de formación para la profesionalización de agentes culturales se fortaleció con la Beca de Apoyo para la Profesionalización de Artistas del Programa Distrital de Estímulos - PDE, la cual entregó estímulos económicos a través de becas para contribuir a la culminación de estudios y el fortalecimiento de proyectos de gestión cultural de agentes del sector cultural. Con la beca se beneficiaron 170 estudiantes de pregrado en artes, gestión y patrimonio cultural.

Proyecto(s) de inversión

7884 - Formación y cualificación para agentes culturales y ciudadanía en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																		
(S)1	Beneficiar 6,680 personas en procesos de educación informal del sector artístico y cultural	Magnitud	360.00	380.00	105.56	1,000.00	1,032.00	103.20	3,100.00	3,106.00	100.19	1,600.00	1,600.00	100.00	562.00	562.00	100.00	6,680.00
		Recursos	\$61	\$54	88.85	\$1,296	\$233	18.01	\$499	\$496	99.38	\$768	\$758	98.67	\$449	\$382	84.97	\$3,074
(S)2	Beneficiar 215 agentes del sector a través del fomento para el acceso a la oferta cultural.	Magnitud	35.00	34.00	97.14	46.00	46.00	100.00	45.00	45.00	100.00	45.00	45.00	100.00	45.00	0.00	0.00	215.00
		Recursos	\$116	\$116	100.00	\$176	\$176	99.95	\$256	\$256	99.95	\$316	\$316	100.00	\$113	\$113	99.81	\$978
(S)3	Construir 1 Sistema de Informacion de arte, cultura y patrimonio.	Magnitud	0.12	0.12	100.00	0.25	0.25	100.00	0.25	0.25	100.00	0.26	0.26	100.00	0.12	0.12	100.00	1.00
		Recursos	\$28	\$27	97.98	\$156	\$155	99.68	\$174	\$174	99.89	\$316	\$299	94.63	\$116	\$116	100.00	\$790
(S)4	Implementar 3 estrategia para el fortalecimiento de los Constructores Locales y agentes del sector	Magnitud	0.00	0.00	0.00	1.00	0.85	85.00	1.05	1.05	100.00	1.00	1.00	100.00	0.10	0.10	100.00	3.00
		Recursos	\$0	\$0	0.00	\$3,765	\$2,655	70.54	\$2,808	\$2,783	99.09	\$2,878	\$2,878	100.00	\$18	\$18	100.00	\$9,469

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$156,040	\$140,267	89.89	\$204,024	\$199,751	97.91	\$96,257	\$95,898	99.63	\$633,405	\$573,736	90.58
139 Generar 1 estrategia de internacionalización que promueva el posicionamiento de Bogotá como referente en temas culturales y deportivos y que permita la movilización dinámica de recursos técnicos, humanos y financieros	\$60	\$60	99.31	\$134	\$134	99.96	\$380	\$380	99.99	\$212	\$212	99.77	\$150	\$150	100.00	\$937	\$936	99.89

Indicador(es)

(S) 151 Número de estrategias de internacionalización generadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.10	0.10	0.10	100.00%		
2021	0.20	0.20	0.20	100.00%		
2022	0.30	0.30	0.30	100.00%		
2023	0.20	0.30	0.30	100.00%		
2024	0.20	0.10	0.10	100.00%	100.00%	
TOTAL	1.00	1.00	1.00	al Plan de Desarrollo	100.00%	

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos frente al cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: En el marco del PDD 2020 2024 se cumplió la meta al 100% lo que se traduce en generar una estrategia de internacionalización para promover el posicionamiento de Bogotá como referente en temas culturales y deportivos que permite la movilización dinámica de recursos técnicos, humanos y financieros. Por medio de dicha estrategia fue posible apoyar, promover y gestionar, en primer lugar, acciones a nivel bilateral y multilateral para la consecución de recursos técnicos y/o financieros no reembolsables que apalancan programas, planes, proyectos, actividades e iniciativas priorizadas para el sector. En segundo lugar, acciones de internacionalización del sector para posicionarlo en escenarios, plataformas y agendas de desarrollo como referentes a nivel regional e internacional. Finalmente, se fortaleció la articulación entre la SCRD y las entidades adscritas y vinculadas, para potencializar las gestiones de relacionamiento, articulación e interlocución del sector cultura, recreación y deporte con los actores estratégicos en materia de cooperación internacional e internacionalización.

Proyecto(s) de inversión

7656 - Generación de una Estrategia de Internacionalización del Sector Cultura, Recreación y Deporte para la ciudad de Bogotá																			
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																			
(S)1	Elaborar 1 documento técnico sobre el relacionamiento internacional del sector para gestionar cooperación técnica y financiera al interior del sector.	Magnitud	0.10	0.10	100.00	0.20	0.20	100.00	0.30	0.30	100.00	0.30	0.30	100.00	0.10	0.10	100.00	1.00	1.00
		Recursos	\$28	\$27	99.27	\$64	\$64	100.00	\$120	\$120	100.00	\$123	\$122	99.80	\$2	\$2	100.00	\$336	\$335
(S)2	Diseñar y gestionar 1 plataforma de información que permita la consulta y sistematización de las experiencias significativas, buenas prácticas y proyectos de cooperación del sector.	Magnitud	0.10	0.10	100.00	0.20	0.20	100.00	0.30	0.30	100.00	0.30	0.30	100.00	0.10	0.10	100.00	1.00	1.00
		Recursos	\$28	\$27	99.27	\$64	\$64	100.00	\$80	\$80	100.00	\$90	\$90	99.72	\$149	\$149	100.00	\$410	\$409
(S)3	Diseñar y realizar 1 curso para fortalecer las competencias y la calidad de los FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO	Magnitud	0.10	0.10	100.00	0.20	0.20	100.00	0.70	0.70	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
		Recursos	\$5	\$5	100.00	\$7	\$7	99.16	\$180	\$180	99.98	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$192	\$192
21 Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural			\$16,054	\$14,572	90.77	\$71,654	\$43,604	60.85	\$87,804	\$72,099	82.11	\$135,201	\$131,070	96.94	\$25,022	\$24,815	99.17	\$335,735	\$286,159
0 N/A			\$16,054	\$14,572	90.77	\$71,654	\$43,604	60.85	\$87,804	\$72,099	82.11	\$135,201	\$131,070	96.94	\$25,022	\$24,815	99.17	\$335,735	\$286,159
147 Desarrollar una (1) estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales			\$1,517	\$1,354	89.21	\$664	\$663	99.92	\$3,397	\$3,397	100.00	\$1,849	\$1,816	98.19	\$558	\$558	100.00	\$7,985	\$7,788

Indicador(es)

(K) 159 Número de estrategias interculturales desarrolladas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2023	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2024	1.00	1.00	0.79	79.00%	95.80%	
				al Plan de Desarrollo	95.80%	

Retrasos y soluciones: La meta no alcanzó su cumplimiento al 100%, lo anterior obedece a que algunas actividades no se culminaron:

1) Gestión de convocatorias para estímulos que incluyen a los distintos enfoques dentro del Portafolio Distrital de Estímulos, se realizó la gestión oportuna de las etapas del proceso conforme al cronograma establecido. No obstante, las etapas sucesivas de evaluación de las propuestas habilitadas por parte de los jurados, publicación de resolución de ganadores, trámites administrativos de legalización de los estímulos por parte de los ganadores, gestión de desembolsos, ejecución del estímulo y presentación del informe final, por cronograma se llevaran a cabo en el 2 semestre del 2024.

2) Coordinación e implementación de los PIAA y otros compromisos concertados con pueblos étnicos, los cuales quedaron para ejecutarse en el segundo semestre del 2024.

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL																																																						
			Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%																																																				
01	Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política		\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$156,040	\$140,267	89.89	\$204,024	\$199,751	97.91	\$96,257	\$95,898	99.63	\$633,405	\$573,736	90.58																																																				
Estás actividades serán ejecutadas en el nuevo proyecto de inversión del PDD Bogotá Camina Segura.																																																																								
Avances y Logros:		La meta establecida para el periodo 2020 - 2024 se cumplió en un 95.80%. La estrategia intercultural anual para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales se ejecutó a partir de la línea de trabajo de gestión poblacional y étnica. A continuación se relacionanan los principales logros obtenidos: * Actividades de: coordinación e implementación de planes de acción a nivel sectorial de las políticas públicas poblacionales de grupos etarios y sectores sociales; gestión de convocatorias para estímulos que incluyen a los distintos enfoques dentro del programa Distrital de Estímulos (PDE) para la cultura; coordinación e implementación de los Planes integrales de Acciones Afirmativas (PIAA) y otros compromisos concertados con pueblos étnicos; consolidación de espacios para la formación y cualificación de las organizaciones; articulación de Consejos poblacionales que hacen parte del SDACP y otros espacios de participación interinstitucionales. * Respecto a la coordinación e implementación de planes de acción a nivel sectorial de las políticas públicas poblacionales de grupos etarios y sectores sociales en el cuatrienio se logró avanzar y reportar más de 200 productos de política pública por vigencia y la ejecución anual de aproximadamente 25 productos. Así mismo se logró prestar anualmente asistencia técnica a cerca de 50 instancias de participación, dando cumplimiento a los compromisos de políticas públicas poblacionales, a través de la articulación intersectorial enfocada en el fortalecimiento cultural, artístico y patrimonial de la ciudad. * En cuanto a la gestión de convocatorias para estímulos que incluyen a los distintos enfoques dentro del PDE se logró beneficiar en el cuatrienio a un total de 16.281 personas pertenecientes a diferentes sectores sociales y grupos etarios. Los grupos poblacionales impactados corresponde a mujeres, niños, niñas, adolescentes, juventud, sectores LGBTIQ+, personas que realizan actividades sexuales pagadas, personas mayores, artesanos y personas con discapacidad. * Como resultado del trabajo con la población con discapacidad, se diseñó un instrumento normativo que fortalece las acciones del Sector para esta población, reguladas en el Decreto No. 098 de 2023 de la Alcaldía Mayor de Bogotá, reglamentario del Acuerdo No. 813 de 2021 del Concejo de Bogotá. Por este instrumento la SDCRD fue ganadora del segundo puesto en la categoría de Adopción de política institucional de mejora normativa otorgada por CAF-Banco de Desarrollo de América Latina y Departamento Nacional de Planeación, en la segunda versión del concurso de buenas prácticas regulatorias. * En cuanto a la coordinación e implementación de los PIAA y otros compromisos concertados con pueblos étnicos, en el marco de la implementación enfoque diferencial étnico definido en el artículo 66 del Plan Distrital de Desarrollo, a nivel del Sector se logró la concertación de 113 acciones afirmativas.																																																																						
Proyecto(s) de inversión																																																																								
7648 - Fortalecimiento estratégico de la gestión cultural territorial, poblacional y de la participación incidente en Bogotá																																																																								
		Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																																																																						
(K)3	Concertar e implementar 23 procesos para el fortalecimiento, reconocimiento, valoración y la pervivencia cultural de los grupos étnicos, etários y sectores sociales.	Magnitud	23.00	23.00	100.00	23.00	23.00	100.00	23.00	23.00	100.00	23.00	23.00	100.00	23.00	18.18	79.04																																																							
		Recursos	\$1,517	\$1,354	89.21	\$664	\$663	99.92	\$3,397	\$3,397	100.00	\$1,849	\$1,816	98.19	\$558	\$558	100.00	\$7,985	\$7,788	97.52																																																				
148 Desarrollar una (1) estrategia para promover y fortalecer la gestión cultural territorial y los espacios de participación ciudadana del sector cultura, y su incidencia en los presupuestos participativos			\$707	\$594	84.03	\$3,130	\$3,123	99.77	\$4,882	\$4,877	99.90	\$4,510	\$4,506	99.91	\$3,288	\$3,222	97.98	\$16,517	\$16,322	98.82																																																				
Indicador(es)																																																																								
(K) 160 Número de estrategias de gestión cultural territorial y los espacios de participación ciudadana desarrolladas																																																																								
			<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="3">Avance</th></tr><tr><th>De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2020</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>0.97</td><td>97.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2021</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2022</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2023</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2024</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00%</td><td>★</td><td>99.40% ★</td></tr><tr><td colspan="4"></td><td>al Plan de Desarrollo</td><td>99.40%</td><td>★</td></tr></table>																		Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			De la Vigencia	Transcurrido PD		2020	1.00	1.00	0.97	97.00%			2021	1.00	1.00	1.00	100.00%			2022	1.00	1.00	1.00	100.00%			2023	1.00	1.00	1.00	100.00%			2024	1.00	1.00	1.00	100.00%	★	99.40% ★					al Plan de Desarrollo	99.40%	★
Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																																				
				De la Vigencia	Transcurrido PD																																																																			
2020	1.00	1.00	0.97	97.00%																																																																				
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%																																																																				
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%																																																																				
2023	1.00	1.00	1.00	100.00%																																																																				
2024	1.00	1.00	1.00	100.00%	★	99.40% ★																																																																		
				al Plan de Desarrollo	99.40%	★																																																																		
Retrasos y soluciones:		El 0.6% que no se cumplió obedece a que en el 2020 la Universidad Nacional no alcanzó a dictar un curso de formación dirigido a fortalecer las capacidades de los consejeros del Sistema Distrital de Arte Cultura y Patrimonio (SDACP) como fase inicial para la constitución de una escuela de gobierno que tenia por objeto proporcionar a todos los consejeros del SDACP competencias y herramientas para establecer un dialogo asertivo con las entidades del sector y gobierno en pro del fortalecimiento del sistema. El curso se llevó a cabo en la vigencia 2021.																																																																						
Avances y Logros:		La meta establecida para el periodo 2020 - 2024 se cumplió en un 99.44%. Los principales logros obtenidos se enmarcan en acciones de gestión territorial y la participación ciudadana. La gestión territorial abarca principalmente las actividades de: Fortalecimiento a la gobernanza territorial y la gestión estratégica del Sector en los territorios; fortalecimiento de las capacidades territoriales de los agentes del sector; cualificación de la gestión del conocimiento de la cultura local y territorial; activación e interconexión de las infraestructuras y espacios para la cultura; innovación, ideación y trabajo colectivo; acompañamiento e implementación de acciones de participación y movilización ciudadana; y liderazgo y articulación intersectorial. Por su parte, la participación ciudadana abarca principalmente las actividades de: gestión de información del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio (SDACP); funcionamiento del SDACP; y fortalecimiento y cualificación del SDACP. A partir del liderazgo, acompañamiento, movilización, asistencia técnica y asesoría realizado al proceso de presupuestos participativos han permitido que el Sector Cultura, Recreación y Deporte se destaque en todas las localidades, logrando la postulación de 13,276 iniciativas por parte de la ciudadanía y del ecosistema cultural, de las cuales fueron priorizadas 1.344 para el Sector. Esto se ha logrado mediante la priorización de acciones culturales y el fortalecimiento de capacidades de los agentes locales, promoviendo activamente la participación ciudadana, a través de encuentros personalizados, incubación de proyectos y el establecimiento de una red colaborativa para la generación de ideas, obteniendo propuestas técnicas y conceptualmente sólidas basadas en los criterios de elegibilidad y viabilidad del Sector, empoderando así a la comunidad en la toma de decisiones en sus territorios. Además, la gestión territorial ha permitido fortalece relaciones con diferentes sectores para contribuir desde las realidades locales a la creación de un modelo de gobernanza que prioriza a la ciudadanía. Lo anterior, además de mejorar la oferta cultural en el territorio, impulsó acciones de fomento, concertación y participación ciudadana. Al respecto, se destaca el ajuste del modelo de gestión cultural territorial, efectuado mediante la Resolución No 984 de 2023, que actualizó el Modelo de Gestión Cultural Territorial y estableció las Redes Sectoriales Locales del Sector, lo que permitió la transformación de las mesas sectoriales en redes intersectoriales. Sobresale la implementación de la estrategia Es Cultura Rural en Bogotá, que logró un avance significativo en la promoción y fortalecimiento de actividades culturales en áreas rurales. Con un enfoque en siete localidades rurales, se descentraliza la oferta cultural, adaptándola a las necesidades locales y fortaleciendo los procesos identitarios y comunitarios.																																																																						

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

SECRETARÍA DISTRITAL DE PLANEACIÓN - Subsecretaría de Planeación de la Inversión / DPSI
Sistema de Seguimiento al Plan de Desarrollo - SEGPLAN

Fecha de impresión: 04-FEB-2025 14:54 Página 7 de 1
1971313099 Reporte: sp_ejec_cg_bh_entidad.rdf (20190617)

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL																																																						
			Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%																																																				
01	Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política		\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$156,040	\$140,267	89.89	\$204,024	\$199,751	97.91	\$96,257	\$95,898	99.63	\$633,405	\$573,736	90.58																																																				
	(S)1	Diseñar 6 documentos de lineamientos técnicos para la formulación de proyectos de infraestructura cultural, la gestión de equipamientos culturales para la ciudad de Bogotá y la selección y priorización de posibles beneficiarios de la contribución parafiscal de los Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas.	Magnitud	2.00	2.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	6.00	6.00	100.00																																																			
		Recursos	\$106	\$106	99.91	\$224	\$217	97.04	\$273	\$251	91.66	\$492	\$492	100.00	\$70	\$69	98.43	\$1,165	\$1,134	97.37																																																				
	(S)2	Asistir técnicamente 13 proyectos de infraestructura Cultural	Magnitud	0.50	0.10	20.00	1.00	1.00	100.00	4.00	4.00	100.00	4.90	4.90	100.00	3.00	3.00	100.00	13.00	13.00	100.00																																																			
		Recursos	\$1,205	\$82	6.77	\$46,917	\$19,074	40.66	\$46,940	\$31,491	67.09	\$87,015	\$83,183	95.60	\$7,355	\$7,353	99.98	\$189,432	\$141,183	74.53																																																				
	(S)3	Realizar 68 encuentros ciudadanos (virtuales y presenciales) para promover la apropiación, fortalecimiento del tejido social e involucramiento en los proyectos de infraestructura cultural	Magnitud	1.00	1.00	100.00	28.00	28.00	100.00	20.00	20.00	100.00	10.00	10.00	100.00	9.00	9.00	100.00	68.00	68.00	100.00																																																			
		Recursos	\$6	\$6	100.00	\$114	\$114	100.00	\$396	\$396	100.00	\$258	\$258	100.00	\$159	\$159	100.00	\$935	\$935	100.00																																																				
	154	Implementar una (1) estrategia que permita reconocer y difundir manifestaciones de patrimonio cultural material e inmaterial, para generar conocimiento en la ciudadanía		\$39	\$37	93.95	\$943	\$925	98.16	\$1,930	\$1,859	96.31	\$1,970	\$1,951	99.05	\$1,121	\$1,115	99.50	\$6,002	\$5,887	98.08																																																			
	Indicador(es)																																																																							
	(S) 167 Número de estrategias implementadas																																																																							
			<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="3">Avance</th></tr><tr><th>De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2020</td><td>0.00</td><td>0.00</td><td>0.00</td><td>0.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2021</td><td>0.30</td><td>0.30</td><td>0.30</td><td>100.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2022</td><td>0.30</td><td>0.35</td><td>0.35</td><td>100.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2023</td><td>0.30</td><td>0.25</td><td>0.25</td><td>100.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2024</td><td>0.10</td><td>0.10</td><td>0.10</td><td>100.00%</td><td>★</td><td>100.00% ★</td></tr><tr><td>TOTAL</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>al Plan de Desarrollo</td><td>100.00%</td><td>★</td></tr></table>																		Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			De la Vigencia	Transcurrido PD		2020	0.00	0.00	0.00	0.00%			2021	0.30	0.30	0.30	100.00%			2022	0.30	0.35	0.35	100.00%			2023	0.30	0.25	0.25	100.00%			2024	0.10	0.10	0.10	100.00%	★	100.00% ★	TOTAL	1.00	1.00	1.00	al Plan de Desarrollo	100.00%	★
Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																																				
				De la Vigencia	Transcurrido PD																																																																			
2020	0.00	0.00	0.00	0.00%																																																																				
2021	0.30	0.30	0.30	100.00%																																																																				
2022	0.30	0.35	0.35	100.00%																																																																				
2023	0.30	0.25	0.25	100.00%																																																																				
2024	0.10	0.10	0.10	100.00%	★	100.00% ★																																																																		
TOTAL	1.00	1.00	1.00	al Plan de Desarrollo	100.00%	★																																																																		
Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos frente al cumplimiento del indicador.																																																																								
Avances y Logros: La meta establecida para el PDD 2020 - 2024 se cumplió en un 100%. En cuanto a implementación de la estrategia para reconocer y difundir manifestaciones de patrimonio cultural material e inmaterial, se adelantaron acciones relacionadas con la elaboración de un documento de investigación sobre patrimonio cultural (Diagnóstico de Patrimonio Inmaterial; Gestiones sobre Patrimonio Inmaterial en la presente administración, Diagnóstico de Formación en Patrimonio Cultural; Gestiones sobre Formación en Patrimonio Cultural en la presente administración; Documento de indicadores de patrimonio cultural, incluyendo la línea base 2015-2021, análisis de otras políticas públicas que puedan tener relación con el patrimonio cultural, consolidación de información y cierre con el análisis del futuro desde la SCRD). En este sentido, y con el diseño del taller "Diálogos en espiral", se han realizado distintos encuentros, que permitieron conocer de distintas poblaciones su percepción respecto del patrimonio cultural, entre los que se encuentran: población LGBTIQ+ del barrio Santa Fe, jóvenes de comunidades afro, comunidad muisca de Bosa, propietarios de bienes de interés cultural de los barrios Las Cruces y San Bernardo, población rural de Usme- Tihuaque y profesionales de arqueología y bienes muebles.																																																																								
Asi mismo, se realizaron acercamientos, además de las entidades vinculadas con el Sistema Distrital de Patrimonio Cultural, con otras que desempeñan actividades asociadas a la protección, intervención y puesta en valor del patrimonio cultural en Bogotá, como el Instituto Distrital de Turismo, el Instituto para la Economía Social, el Instituto de Desarrollo Urbano y a nivel nacional, con el Ministerio de Cultura y el ICANH, por mencionar solo algunos.																																																																								
En la parte final se realizó una consolidación documental de toda la información recopilada durante el cuatrienio, el trabajo de análisis y conclusiones y las apuestas para los próximos años, con miras a complementar lo relacionado con el Plan Distrital de Cultura.																																																																								
Adcionalmente, durante el cuatrienio se trabajó en la construcción de 41 actividades, publicaciones y eventos de divulgación asociados al Patrimonio cultural, entre las que se encuentran: Guía para la Formulación de Planes Especiales de Salvaguardia; talleres y conversatorios: Patrimonio Cultural y Memoria Local, Aquí somos patrimonio, Diálogos en Espiral, Mi casa, nuestro patrimonio, Memorias de mi barrio; videos como: Patrimonios en bici, Somos Patrimonio en Navidad, festival del sol y la luna, Historia de la Perseverancia, Patrimonios Vecinos, IV festival patrimonios en ruana, Historia del barrio la Perseverancia, festival de la chicha y la dicha, entre otros.																																																																								
Proyecto(s) de inversión																																																																								
7886 - Reconocimiento y valoración del patrimonio material e inmaterial de Bogotá																																																																								
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																																																																								
(S)1	Elaborar 1 Documento de Investigacion con el objetivo de abordar datos cuantitativos del patrimonio cultural construido, a partir de la revisión de los resultados de la revisión de las políticas asociadas en la ciudad	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.30	0.30	100.00	0.35	0.35	100.00	0.25	0.25	100.00	0.10	0.10	100.00	1.00	1.00	100.00																																																				
		Recursos	\$0	\$0	0.00	\$91	\$89	97.81	\$589	\$564	95.84	\$546	\$541	99.01	\$169	\$165	97.95	\$1,395	\$1,359	97.47																																																				
(S)2	Desarrollar 40 Publicaciones y eventos de divulgación asociados al patrimonio cultural	Magnitud	0.00	0.00	0.00	5.00	5.00	100.00	11.00	11.00	100.00	19.00	19.00	100.00	5.00	6.00	120.00	40.00	41.00	102.50																																																				
		Recursos	\$0	\$0	0.00	\$99	\$99	99.96	\$290	\$289	99.93	\$278	\$278	100.00	\$80	\$80	100.00	\$746	\$746	99.97																																																				
(S)3	Realizar 1,275 Visitas para el seguimiento a las gestiones sobre la protección del patrimonio cultural de la ciudad.	Magnitud	50.00	54.00	108.00	307.00	307.00	100.00	400.00	400.00	100.00	368.00	368.00	100.00	150.00	169.00	112.67	1,275.00	1,298.00	101.80																																																				
		Recursos	\$39	\$37	93.95	\$753	\$738	97.96	\$1,051	\$1,005	95.57	\$1,146	\$1,132	98.83	\$872	\$870	99.75	\$3,861	\$3,782	97.93																																																				

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$156,040	\$140,267	89.89	\$204,024	\$199,751	97.91	\$96,257	\$95,898	99.63	\$633,405	\$573,736	90.58
158 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos, patrimoniales	\$12,474	\$12,394	99.36	\$19,663	\$19,487	99.11	\$29,985	\$29,828	99.48	\$39,107	\$38,863	99.38	\$12,470	\$12,338	98.94	\$113,699	\$112,911	99.31

Indicador(es)

(K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			
				De la Vigencia		Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%			
2021	100.00	100.00	99.85	99.85%			
2022	100.00	100.00	100.00	100.00%			
2023	100.00	100.00	100.00	100.00%			
2024	100.00	100.00	187.00	187.00%	★	117.37%	★
				al Plan de Desarrollo		117.37%	★

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en el cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: La meta PDD se cumplió al 100% con la entrega de 2.217 estímulos entre las vigencias 2020 al 2024: En el marco del Programa Distrital de Estímulos - PDE- se adjudicaron 1949 (1602 ganadores y 347 jurados), desde el Programa Distrital de Apoyos Concertados - PDAC se cofinanciaron 83 proyectos. Por otra parte, mediante el Programa Es Cultura Local - ECL se apoyaron 177 iniciativas y también se suscribieron 8 Alianzas estratégicas.

Para la vigencia 2024, la meta superó en un 84% la meta programada con la entrega de un total 107 estímulos de los cuales 83 se adjudicaron en el marco del PDE- (20 ganadores y 63 jurados), 23 proyectos cofinanciados desde el PDAC y 1 Alianza estratégica.

Adicionalmente, durante la ejecución del PDD 2020-2024 se destacan los siguientes logros:

- Se incrementaron los incentivos y estímulos entregados en más de un 40%, en relación al periodo 2016 y 2019. Es importante señalar que una parte importante del incremento del PDE se basa en la entrada de los recursos de la Ley de Espectáculos Públicos, que por una disposición del orden nacional permitió que pudieran ser dirigidos a becas de producción y circulación de las artes escénicas.
 - Para la ejecución del Programa Distrital de Estímulos se diseñaron e implementaron herramientas pedagógicas, con perspectiva de inclusión, que facilitan la participación de la ciudadanía y democratizan el acceso al programa
 - Se flexibilizaron las características de los documentos para la inscripción, respondiendo a la dinámica del sector, lo que redujo el porcentaje de rechazos.
 - Se buscó integrar a diversas organizaciones y colectivos culturales al PDE, adaptando las condiciones de participación a sus dinámicas y bajo un lenguaje sencillo y de fácil lectura y comprensión.
 - El Banco de Personas Expertas para el Sector Cultura experimentó una potenciación significativa al volverse un mecanismo transversal a todos los programas de Fomento e incorporando una nueva modalidad de participantes: los mentores lo que ha abierto una puerta a los expertos y expertas del sector para participar desde la orientación y apoyo a los agentes artísticos y culturales.
 - EsCultura Local se logra establecer como programa dinámico que se realiza de manera anual y que busca adaptar esos primeros escenarios de reactivación económica a la crisis provocada por la pandemia, transformándolos en un modelo de fortalecimiento y sostenibilidad para los agentes culturales, que atienda las dinámicas propias del sector en correspondencia con los Objetivos de Desarrollo Sostenible-ODS y la Agenda 2030.
- Durante el cuatrienio, el programa ha sido reconocido por la Red de Ciudades Creativas de la UNESCO como un ejemplo en la aplicación de estrategias para la reactivación mediante la cultura y la creatividad el 7 de julio de 2021, en el marco del foro virtual Construyendo mejores ciudades y en el 2023 la CGLU reconoció al programa Es Cultura Local como una buena práctica para incluirla en la Agenda 21 de la Cultura.

Proyecto(s) de inversión

7650 - Fortalecimiento de los procesos de fomento cultural para la gestión incluyente en Cultura para la vida cotidiana en Bogotá D.C.

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																				
(S)1	Realizar 9 documentos de lineamientos técnicos que aporten a la consolidación de la estrategia de gestión del conocimiento.	Magnitud	2.00	2.00	100.00	2.00	2.00	100.00	2.00	2.00	100.00	2.00	2.00	100.00	1.00	1.00	100.00	9.00	9.00	100.00
		Recursos	\$67	\$53	78.81	\$307	\$292	95.26	\$312	\$312	100.00	\$107	\$107	99.97	\$46	\$46	100.00	\$838	\$809	96.57
(S)2	Expedir 6 actos administrativos en el marco de los Convenios Interadministrativos a realizar, que den cuenta de la implementación de la estrategia de fortalecimiento de capacidad institucional.	Magnitud	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	100.00	2.00	2.00	100.00	2.00	2.00	100.00	1.00	0.00	0.00	6.00	5.00	83.33
		Recursos	\$0	\$0	0.00	\$93	\$93	100.00	\$91	\$91	100.00	\$66	\$66	100.00	\$72	\$72	100.00	\$321	\$321	100.00
(S)3	Realizar 4 procesos de capacitación que aporten en el fortalecimiento de capacidades de los agentes del sector.	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.93	0.93	100.00	1.07	1.07	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	0.00	0.00	4.00	3.00	75.00
		Recursos	\$0	\$0	0.00	\$248	\$248	100.00	\$608	\$608	100.00	\$557	\$557	100.00	\$115	\$111	96.61	\$1,528	\$1,524	99.74

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.




(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL			
			Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	
01	Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política		\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$156,040	\$140,267	89.89	\$204,024	\$199,751	97.91	\$96,257	\$95,898	99.63	\$633,405	\$573,736	90.58	
	(S)4	Entregar 2,168 estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas estímulos (800), apoyos concertados (120) y alianzas estratégicas (3) dirigidos a fortalecer los procesos de los agentes del sector	Magnitud	529.00	529.00	100.00	650.00	649.00	99.85	505.00	505.00	100.00	427.00	427.00	100.00	58.00	107.00	184.48	2,168.00	2,217.00	102.26
			Recursos	\$12,407	\$12,342	99.47	\$18,916	\$18,755	99.15	\$28,148	\$27,991	99.44	\$37,521	\$37,277	99.35	\$11,573	\$11,456	98.99	\$108,564	\$107,820	99.31
	(S)5	Realizar 4,600 contenidos culturales que aporten a la apropiación social de los programas de fomento con énfasis territorial y poblacional.	Magnitud	0.00	0.00	0.00	1,300.00	1,300.00	100.00	1,400.00	1,400.00	100.00	1,739.00	1,739.00	100.00	161.00	250.00	155.28	4,600.00	4,689.00	101.93
			Recursos	\$0	\$0	0.00	\$99	\$99	100.00	\$320	\$320	100.00	\$246	\$246	100.00	\$190	\$184	96.79	\$855	\$849	99.29
	(S)6	Asistir técnicamente a 940 ESAL en los aspectos jurídicos, financieros y contables que contribuya a su fortalecimiento.	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	370.00	378.00	102.16	421.00	421.00	100.00	141.00	112.00	79.43	940.00	911.00	96.91
			Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$507	\$507	100.00	\$611	\$611	100.00	\$474	\$470	99.01	\$1,593	\$1,588	99.70
	24 Bogotá región emprendedora e innovadora			\$1,259	\$1,240	98.44	\$8,183	\$7,803	95.35	\$12,954	\$12,940	99.90	\$13,383	\$13,307	99.43	\$6,059	\$6,018	99.33	\$41,838	\$41,308	98.73
	0 N/A			\$1,259	\$1,240	98.44	\$8,183	\$7,803	95.35	\$12,954	\$12,940	99.90	\$13,383	\$13,307	99.43	\$6,059	\$6,018	99.33	\$41,838	\$41,308	98.73
165 Desarrollar diez (10) actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región			\$101	\$82	80.84	\$638	\$634	99.46	\$955	\$944	98.86	\$1,674	\$1,598	95.45	\$815	\$791	97.05	\$4,183	\$4,049	96.80	

179 Número de actividades de impacto desarrolladas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	3.00	5.00	5.00	100.00%		
2022	6.00	8.00	8.00	100.00%		
2023	9.00	10.00	10.00	100.00%		
2024	10.00	11.00	11.00	100.00% 	100.00%	
				al Plan de Desarrollo	100.00%	

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en el incumplimiento del indicador

Avances y Logros: La Meta establecida en el PDD 2020 - 2024 tuvo un cumplimiento del 100%. Para lo corrido del cuatrienio las 11 actividades desarrolladas fueron:

VIGENCIA 2020

- ## 1. Ahí están Pintados!

VIGENCIA 2021

2. Actividad "La Autonomía desde el Autorretrato"
3. Beca Celebración día del arte urbano. Resolución No. 646 del 2021
4. Evento "El arte de cuidar el entorno"
5. A dos manos

VIGENCIA 2022

6. Evento de Celebración del Día del Arte Urbano que se realizó en el Distrito Creativo "La Playa" (Parque Chapinero Central).
7. Beca Celebración día del arte urbano. Resolución No. 450 del 2022.
8. Festival Internacional de Grafiti

VIGENCIA 2023

10. Simposio internacional de Arte en espacio público

VIGENCIA 2024

11. Beca celebración día del arte urbano "Diego Felipe Becerra".

En lo corrido de la vigencia se publicó la Beca Celebración del Día del Arte Urbano Diego Felipe Becerra Lizarazo 2024, la cual cerró el pasado 21 de marzo con un total de 120 propuestas inscritas en sus tres categorías. El 21 de mayo se conocieron las 9 propuestas ganadoras según la recomendación de la terna de jurados, a través de la Resolución No. 307 de 2023. Las 9 propuestas ganadoras se ejecutarán entre julio y septiembre de 2024 en diferentes localidades de Bogotá.

Adicional, se lanzó la estrategia El Centro Vive, está centrada en la implementación de acciones que contribuyan a organizar el aprovechamiento económico del espacio público que realizan diferentes actores como vendedores informales y artistas callejeros, la reactivación de rutas turísticas y comercio v la recuperación del patrimonio arquitectónico del centro de Bogotá. Las acciones se han venido realizando en el polígono entre las calles 6 y 24 y las carreras 3 y 10. Hasta el momento se han realizado 19 jornadas de embellecimiento con una participación ciudadana acumulada de 4.600 personas, 45 entidades del sector público y privado vinculadas y 15 sectores del Distrito, participando en la realización de acciones de embellecimiento. Asimismo, se han intervenido 33 bienes muebles de carácter patrimonial, 133 fachadas restauradas, 310 elementos de mobiliario pintados, entre materas, postes, cajas telefónicas, bancas, entre otros. Finalmente, se han realizado 300 atenciones sociales dirigidas a ciudadanos habitantes de calle o que están en riesgo de estarlo y 360 sensibilizaciones a comerciantes sobre manejo de residuos, horarios y frecuencias de recolección; cinco jornadas de sensibilización sobre

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$156,040	\$140,267	89.89	\$204,024	\$199,751	97.91	\$96,257	\$95,898	99.63	\$633,405	\$573,736	90.58

(K) 182 Número de programas para el fortalecimiento de la cadena de valor diseñadas y promovidas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2023	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2024	1.00	1.00	1.00	100.00%	100.00%
al Plan de Desarrollo				100.00%	

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos frente al cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: La meta establecida para el periodo 2020 - 2024 se cumplió en un 100%. Los principales logros alcanzados en esta meta son:

1. Estructuración y ejecución de programas de fortalecimiento que beneficiaron a 3.058 agentes del sector cultural y creativo en la dinamización de sus cadenas de valor y el incremento de sus KPIs: Es Cultura Local - 2.265 beneficiarios; Aldea Bogotá Cultural y Creativa - 356 beneficiarios; Propiedad Intelectual - 128 beneficiarios; y Acompañamiento a emprendedores - 309 beneficiarios. Mediante alianzas estratégicas con los Fondos de Desarrollo Local, iNNpulsa Colombia, La Superintendencia de Industria y Comercio, la Dirección Nacional de Derechos de Autor e Instituciones de Educación Superior.

2. Capital Creativo, primera línea de crédito dirigida a mipymes del sector cultural y creativo. A través de la cual se movilizaron 2.110 millones de pesos, por medio de 22 créditos desembolsados. Mediante una alianza estratégica con el Fondo Nacional de Garantías.

3. Financiación de cinco proyectos ganadores de la convocatoria CoCrea mediante una alianza estratégica con Canal Capital (Convenio 490 de 2022) para aprovechar los incentivos tributarios del decreto 697 del 2020.




4. Concepto de gasto "Apoyo y fortalecimiento a las industrias culturales y creativas en las localidades", en el marco de la estrategia distrital "Presupuestos Participativos", en el cual se avalaron 299 iniciativas ciudadanas que se ejecutaron con recursos de las alcaldías locales.

Proyecto(s) de inversión																		
7881 - Generación de desarrollo social y económico sostenible a través de actividades culturales y creativas en Bogotá																		
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																		
(K)2	Diseñar y promover 1 programa para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa	Magnitud	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	
		Recursos	\$1,079	\$1,078	99.97	\$6,454	\$6,083	94.26	\$7,638	\$7,637	100.00	\$6,096	\$6,095	100.00	\$3,340	\$3,334	99.84	98.47

174 Implementar una (1) estrategia que permita atender a los artistas del espacio público, que propicie el goce efectivo de los derechos culturales de la ciudadanía	\$32	\$32	100.00	\$284	\$283	99.77	\$305	\$303	99.33	\$372	\$372	100.00	\$251	\$251	100.00	\$1,244	\$1,241	99.78
--	------	------	--------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	-------	-------	--------	---------	---------	-------

Indicador(es)

(C) 188 Número de estrategias para la atención de artistas del espacio público implementadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.13	0.13	0.13	100.00%		
2021	0.38	0.38	0.38	100.00%		
2022	0.63	0.63	0.63	100.00%		
2023	0.88	0.88	0.88	100.00%		
2024	1.00	1.00	1.00	100.00% 	100.00%	
				al Plan de Desarrollo	100.00%	

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos frente al cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: La meta establecida en el PDD tuvo un cumplimiento del 100%. Durante el período 2020 - 2024 la SCRД estructuró una estrategia las siguientes fases:
- Primera fase: etapa de emergencia, para la cual, se diseñó y lanzó la campaña "El arte llega a tu casa - Alas por la vida" que permitió brindar un apoyo a los artistas que hacen parte de la Regulación.
- Segunda fase: correspondiente a la reapertura de la Regulación que inició con 308 artistas aprobados en la plataforma www.paes.gov.co del Idartes y con corte a diciembre de 2022 llegó a 483 artistas aprobados.
- Tercera fase: piloto en el Parque Simón Bolívar y se dio apertura a la Plazoleta de Lourdes como una de las zonas reguladas, así mismo se realizó un piloto de actividades artísticas en el parque La Independencia, lugar que, antes de la emergencia sanitaria, únicamente contemplaba la realización de actividades de artistas regulados en el período de Navidad, pero que en la nueva realidad puede suponer un escenario adecuado para todo el año, de otra parte se efectuó un plan piloto en el parque de Los Novios en la localidad de Teusaquillo. A nivel interinstitucional, se articularon las actividades de la Regulación con la estrategia "Bogotá a cielo abierto 2.0" del Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público -DADEP. Como parte de la misma fase se entablaron mesas de diálogo con artistas del espacio público con el objetivo de reestructurar la normatividad que regula las actividades artísticas en el espacio público y que tuvo como resultado el documento "Lineamientos para la reestructuración de la Regulación de Actividades Artísticas en el Espacio Público".

Una parte fundamental de la estrategia es la cualificación de los artistas que desarrollan sus prácticas en el espacio público, por lo que en el mes de junio de 2021 se dio apertura a la beca "Artistas de clase" en el Portafolio Distrital de Estímulos.

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024
119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación	\$655	\$603	92.08	\$603	\$600	99.53	\$680	\$680	99.92	\$689	\$689	100.00	\$242	\$242	100.00	\$2,869	\$2,814	98.07

(K) 360 Número de estrategias para las prácticas culturales, artísticas y patrimoniales generadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2023	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2024	1.00	1.00	1.00	100.00%	★	100.00% ★
				al Plan de Desarrollo	100.00%	★

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos frente al cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Esta meta establecida para el PDD 2020-2024 se cumplió al 100%. Se resalta la implementación de una estrategia cultural comunitaria basada en ejercicios de concertación y trabajo en red. De esta manera, la estrategia comunitaria de transformaciones culturales para la paz estableció un camino conceptual, metodológico y operativo para avanzar en procesos de construcción de paz y transformación social desde la dimensión cultural en los territorios priorizados y con población firmante del acuerdo de paz, víctimas del conflicto armado y comunidad indígena embera. Esta estrategia fomentó la convivencia pacífica, digna y sostenible en el tiempo y constituyó una apuesta por construir modelos de lectura e intervención sociocultural desde lugares participativos en la administración pública. Esta estrategia se estructuró a partir de 4 momentos metodológicos:

1. Releer la ciudad: Proceso de caracterización sociocultural, dialogante y participativo de los territorios priorizados por el proyecto y que tiene como objetivo generar reflexiones, lecciones y perspectivas de lo creado colectivamente.
2. Concertación: Construcción horizontal de planes de acción o proyectos comunitarios para la transformación sociocultural, desde metodologías colaborativas y generación de acuerdos con los procesos culturales en los territorios priorizados por el proyecto.
3. Cocrear: Desarrollo y ejecución colectiva de planes de acción/proyectos culturales para la atención de problemáticas a nivel local. Esta etapa se orientó hacia la co-creación en formatos diversos y/o hacia escenarios de formación o transmisión de conocimientos.
4. Circular: Proceso que visibilizó y promovió los procesos y practicas diversas culturales que realizan las poblaciones priorizadas en los territorios, en los distintos escenarios de circulación que generaron con rutas de gestión, articulación con otros actores y/o instituciones y con una estrategia de comunicación.

Al respecto, se resalta la realizaron bajo esta metodología de 45 procesos de concertación local, con una participación total de 46 organizaciones ubicadas en las localidades de Usaquén, Puente Aranda, Mártires, Santafé, San Cristóbal, Rafael Uribe Uribe, Kennedy, Usme, Ciudad Bolívar, Bosa y Upi la Florida (Engativá).

Por otra parte, se destaca el intercambio y gestión de conocimiento, generado mediante el intercambio de experiencias y saberes entre distintos actores sociales e institucionales, así como con la construcción de metodologías participativas y transformadoras que contribuyeron a la construcción de paz territorial. Lo anterior a través de procesos de sistematización cocreativos y vivos, que respondieran a la diversidad de lenguajes y formatos. Al respecto, se destacan 3 procesos implementados:

1. Rutas para Resonar - nivel interlocal
2. Red Distrital de Transformadores Culturales para la Paz- Nivel distrital
3. Estrategias culturales comunitarias para los territorios - Nivel internacional

Proyecto(s) de inversión																				
7610 - Transformación social y cultural de entornos y territorios para la construcción de paz en Bogotá																				
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																				
(K)1	Adelantar 10 procesos de concertación y articulación interinstitucional con comunidades y líderes para promover el ejercicio de los derechos culturales en territorios.	Magnitud	5.00	5.00	100.00	10.00	10.00	100.00	10.00	10.00	100.00	10.00	10.00	100.00	10.00	10.00	100.00			
		Recursos	\$76	\$46	60.28	\$268	\$265	98.95	\$312	\$311	99.83	\$357	\$357	100.00	\$132	\$132	100.00	\$1,145	\$1,112	97.06
(S)2	Realizar 200 encuentros culturales que promuevan la convivencia pacifica, digna y sostenible en el tiempo, de habitantes de los asentamientos humanos considerados espacios conflictivos y las comunidades vecinas	Magnitud	20.00	27.00	135.00	62.00	62.00	100.00	64.00	64.00	100.00	52.00	52.00	100.00	2.00	1.00	50.00	200.00	206.00	103.00
		Recursos	\$579	\$557	96.27	\$335	\$335	100.00	\$369	\$369	100.00	\$332	\$332	100.00	\$110	\$110	100.00	\$1,724	\$1,702	98.75
05	Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$6,260	\$5,966	95.30	\$15,073	\$14,458	95.92	\$20,480	\$20,297	99.11	\$22,941	\$22,058	96.15	\$17,602	\$17,356	98.60	\$82,357	\$80,134	97.30
55	Fortalecimiento de Cultura Ciudadana y su institucionalidad		\$3,198	\$3,022	94.50	\$8,994	\$8,412	93.54	\$11,017	\$11,005	99.89	\$9,075	\$8,448	93.09	\$7,124	\$7,005	98.33	\$39,408	\$37,893	96.16
0	N/A		\$3,198	\$3,022	94.50	\$8,994	\$8,412	93.54	\$11,017	\$11,005	99.89	\$9,075	\$8,448	93.09	\$7,124	\$7,005	98.33	\$39,408	\$37,893	96.16
474	Creación de un (1) centro de diseño de políticas públicas de cambio cultural para fortalecer la institucionalidad de Cultura Ciudadana en el distrito, la gestión del conocimiento y la toma de decisiones institucionales que promuevan las transformaciones culturales a partir de mejores comprensiones de las dinámicas sociales y culturales		\$4	\$4	100.00	\$36	\$36	100.00	\$11	\$11	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$50	\$50	100.00
Indicador(es)																				

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL																																																														
			Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%																																																												
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente			\$6,260	\$5,966	95.30	\$15,073	\$14,458	95.92	\$20,480	\$20,297	99.11	\$22,941	\$22,058	96.15	\$17,602	\$17,356	98.60	\$82,357	\$80,134	97.30																																																												
<div>(K) 519 Número de centros de diseño de políticas públicas de cambio cultural creados FINALIZADO POR CUMPLIMIENTO</div> <table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2020</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2021</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2022</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2023</td><td>1.00</td><td>0.00</td><td>0.00</td><td>0.00%</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2024</td><td>1.00</td><td>0.00</td><td>0.00</td><td>0.00%</td><td></td><td>100.00%</td><td></td></tr><tr><td colspan="4"></td><td colspan="2">al Plan de Desarrollo</td><td>100.00%</td><td></td></tr></table>																					Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2020	1.00	1.00	1.00	100.00%				2021	1.00	1.00	1.00	100.00%				2022	1.00	1.00	1.00	100.00%				2023	1.00	0.00	0.00	0.00%				2024	1.00	0.00	0.00	0.00%		100.00%						al Plan de Desarrollo		100.00%	
Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																																												
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																																										
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%																																																																												
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%																																																																												
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%																																																																												
2023	1.00	0.00	0.00	0.00%																																																																												
2024	1.00	0.00	0.00	0.00%		100.00%																																																																										
				al Plan de Desarrollo		100.00%																																																																										
<div>Proyecto(s) de inversión</div> <div>7879 - Fortalecimiento de la Cultura Ciudadana y su Institucionalidad en Bogotá</div> <table><tr><th colspan="3">Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)</th></tr><tr><td rowspan="2">(K)1</td><td rowspan="2">Creación 1 Centro de Diseño de Políticas Públicas de cambio cultural par FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO conocimiento y la toma de decisiones institucionales que promuevan las tranformaciones culturales a partir de mejores comprensiones de las dinñamicas sociales y culturales</td><td>Magnitud</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00</td><td>0.00</td><td>0.00</td><td>0.00</td><td>0.00</td><td>0.00</td><td>0.00</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Recursos</td><td>\$4</td><td>\$4</td><td>100.00</td><td>\$36</td><td>\$36</td><td>100.00</td><td>\$11</td><td>\$11</td><td>100.00</td><td>\$0</td><td>\$0</td><td>0.00</td><td>\$0</td><td>\$0</td><td>0.00</td><td>\$50</td><td>\$50</td><td>100.00</td></tr></table>																					Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)			(K)1	Creación 1 Centro de Diseño de Políticas Públicas de cambio cultural par FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO conocimiento y la toma de decisiones institucionales que promuevan las tranformaciones culturales a partir de mejores comprensiones de las dinñamicas sociales y culturales	Magnitud	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00				Recursos	\$4	\$4	100.00	\$36	\$36	100.00	\$11	\$11	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$50	\$50	100.00																	
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																																																																																
(K)1	Creación 1 Centro de Diseño de Políticas Públicas de cambio cultural par FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO conocimiento y la toma de decisiones institucionales que promuevan las tranformaciones culturales a partir de mejores comprensiones de las dinñamicas sociales y culturales	Magnitud	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00																																																															
		Recursos	\$4	\$4	100.00	\$36	\$36	100.00	\$11	\$11	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$50	\$50	100.00																																																												
475 Diseñar y acompañar la implementación de trece (13) estrategias de cultura ciudadana en torno a los temas priorizados por la administración distrital			\$2,303	\$2,212	96.07	\$6,737	\$6,355	94.34	\$8,844	\$8,832	99.87	\$7,685	\$7,060	91.87	\$6,288	\$6,174	98.19	\$31,856	\$30,634	96.16																																																												
<div>Indicador(es)</div> <div>(S) 520 Número de estrategias de cultura ciudadana diseñadas y acompañadas</div> <table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="4">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th colspan="2">Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2020</td><td>3.00</td><td>3.00</td><td>3.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2021</td><td>4.00</td><td>4.00</td><td>4.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2022</td><td>3.00</td><td>3.00</td><td>3.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2023</td><td>2.00</td><td>2.00</td><td>2.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2024</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>1.00</td><td>100.00%</td><td></td><td>100.00%</td><td></td></tr><tr><td>TOTAL</td><td>13.00</td><td>13.00</td><td>13.00</td><td colspan="2">al Plan de Desarrollo</td><td>100.00%</td><td></td></tr></table>																					Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2020	3.00	3.00	3.00	100.00%				2021	4.00	4.00	4.00	100.00%				2022	3.00	3.00	3.00	100.00%				2023	2.00	2.00	2.00	100.00%				2024	1.00	1.00	1.00	100.00%		100.00%		TOTAL	13.00	13.00	13.00	al Plan de Desarrollo		100.00%	
Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																																												
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																																										
2020	3.00	3.00	3.00	100.00%																																																																												
2021	4.00	4.00	4.00	100.00%																																																																												
2022	3.00	3.00	3.00	100.00%																																																																												
2023	2.00	2.00	2.00	100.00%																																																																												
2024	1.00	1.00	1.00	100.00%		100.00%																																																																										
TOTAL	13.00	13.00	13.00	al Plan de Desarrollo		100.00%																																																																										
<div>Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos frente al cumplimiento del indicador.</div> <div>Avances y Logros: Esta meta establecida para el PDD 2020-2024 se cumplió al 100%. Se diseñaron e implementaron 13 estrategias de cultura ciudadana, de acuerdo a ejes prioritarios para abordar las problemáticas de ciudad:</div> <div><div>1. SOMOS - Construcción cultural de equidad e igualdad en Bogotá.</div><div>2. Mal parqueo.</div><div>3. Bogotá Cultura + Consciente.</div><div>4. Hombres al Cuidado. Cultura Ciudadana para la eliminación del machismo y la transformación de las masculinidades</div><div>5. Línea Calma, Cultura Ciudadana para la prevención de la violencia de género en Bogotá en el ámbito intrafamiliar, comunitario y universitario.</div><div>6. Seguridad y convivencia Ciudadana</div><div>7. Estrategia de Cultura Ambiental.</div><div>8. Salud, Comportamiento y Cultura.</div><div>9. Servidores Públicos Primeros Cooperadores de Cultura Ciudadana "Aves cuidadoras"</div><div>10. Movimiento Cultural en torno a la diversidad de la Cocina Bogotana "#BogotaSabeA"</div><div>11. Transmilenio - Combo Violeta.</div><div>12. Siniestralidades - Cooperación actores viales.</div><div>13. Entrenamiento Funcional y Deporte para la transformación Cultural- EFDTC.</div></div> <div>Estas estrategias permitieron avanzar en la articulación interinstitucional con el fin de contribuir en los temas definidos como prioritarios, desde la perspectiva de la Cultura Ciudadana. Dentro de los principales logros, se relacionan los siguientes:</div> <div>1- Fortalecimiento de la articulación interinstitucional</div>																																																																																

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales				2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL			
				Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	
05	Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente			\$6,260	\$5,966	95.30	\$15,073	\$14,458	95.92	\$20,480	\$20,297	99.11	\$22,941	\$22,058	96.15	\$17,602	\$17,356	98.60	\$82,357	\$80,134	97.30	
<div>2- Posicionamiento de temas claves tales como el machismo, la discriminación, los problemas ambientales, entre otros.</div> <div>3- Posicionamiento de la estrategia "línea calma" como un mecanismo significativo en la disminución de la violencia de género desde una perspectiva de cultura ciudadana que apuesta a la transformación voluntaria de comportamientos.</div> <div>4- Asignación de partidas presupuestales de parte de sectores implicados en dichas estrategias</div> <div>5- Reconocimiento de la ciudadanía en las acciones adelantadas por estas estrategias.</div>																						
Proyecto(s) de inversión																						
7879 - Fortalecimiento de la Cultura Ciudadana y su Institucionalidad en Bogotá																						
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																						
(S)2	Diseñar y Acompañar la implementación 13 estrategias de cultura ciudadana en torno a los temas priorizados por la administración Distrital			Magnitud	3.00	3.00	100.00	4.00	4.00	100.00	3.00	3.00	100.00	2.00	2.00	100.00	1.00	1.00	100.00	13.00	13.00	100.00
				Recursos	\$2,303	\$2,212	96.07	\$6,737	\$6,355	94.34	\$8,844	\$8,832	99.87	\$7,685	\$7,060	91.87	\$6,288	\$6,174	98.19	\$31,856	\$30,634	96.16
476 Implementar un (1) sistema de gestión de la información para el levantamiento y monitoreo de las estrategias de cambio cultural				\$891	\$806	90.40	\$2,221	\$2,022	91.01	\$2,162	\$2,162	100.00	\$1,390	\$1,388	99.81	\$837	\$831	99.39	\$7,501	\$7,209	96.10	
Indicador(es)																						
(K) 521 Número de sistemas de gestión de la información implementados																						

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL		
	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$6,260	\$5,966	95.30	\$15,073	\$14,458	95.92	\$20,480	\$20,297	99.11	\$22,941	\$22,058	96.15	\$17,602	\$17,356	98.60	\$82,357	\$80,134	97.30
493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía	\$1,750	\$1,631	93.23	\$6,866	\$6,837	99.44	\$9,169	\$9,239	98.99	\$19,866	\$19,810	98.75	\$50,507	\$50,369	98.78	\$32,249	\$32,242	98.95

Indicador(es)

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%	
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%	
2022	100.00	100.00	100.00	100.00%	
2023	100.00	100.00	100.00	100.00%	
2024	100.00	100.00	100.00	100.00%★	100.00%★
al Plan de Desarrollo				100.00%	★

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en el período reportado

Avances y Logros: Para el cuatrienio 2020-2024, la meta plan presentó un cumplimiento del 100%.

Los logros mas destacados se relaciona con:

- El mejoramiento de la comunicación y transparencia con la ciudadanía, garantizando la gestión oportuna de solicitudes, promoviendo con la participación activa en la mejora de servicios con diferentes campañas y ferias e interactuando directamente con la ciudadanía.

- Se realizó actualización y operación de la plataforma tecnológica de la SCRD, manteniendo actualizados de acuerdo con los requerimientos institucionales y cambios normativos los sistemas de información administrativos y financieros.

Se cumplió a cabalidad con las actividades de mantenimiento preventivo y correctivo de los bienes muebles e inmuebles a cargo de la SCRD, logrando mantener cubierto en un 100% la operabilidad de las sedes a cargo de la entidad en lo que tiene que ver con el servicio de Vigilancia y Seguridad Privada, Aseo - cafetería y Servicios Públicos.

Se diseñaron estrategias para dar cumplimiento a las políticas asociadas a MIPG, seguimiento a los planes de acción a través de la gestión, seguimiento, y mejora continua.

Proyecto(s) de inversión

7646 - Fortalecimiento a la gestión, la innovación tecnológica y la comunicación pública de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																			
(S)1	Actualizar el 70 por ciento las herramientas tecnológicas.	Magnitud	1.00	1.00	100.00	11.00	11.00	100.00	15.00	15.00	100.00	28.00	28.00	100.00	15.00	15.00	100.00	70.00	70.00
		Recursos	\$859	\$854	99.37	\$270	\$255	94.45	\$1,659	\$1,658	99.99	\$1,457	\$1,288	88.41	\$280	\$280	100.00	\$4,525	\$4,335
(S)2	Construir e implementar 1 estrategia institucional y sectorial que articule arte ciencia y tecnología permitiendo el desarrollo de la gestión administrativa y misional mediante la apropiación de las TI.	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	1.00	1.00
		Recursos	\$34	\$19	57.46	\$1,366	\$1,359	99.49	\$2,199	\$2,128	96.81	\$2,359	\$2,350	99.62	\$2,104	\$2,104	100.00	\$8,061	\$7,961
(S)3	Mantener 5 sedes sedes (3 sedes, almacén y bodega) en buen estado y atender los requerimientos internos y externos referentes a los mismos.	Magnitud	1.00	0.96	96.00	1.04	1.04	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	5.00	5.00
		Recursos	\$178	\$178	100.00	\$159	\$159	100.00	\$41	\$26	63.09	\$297	\$272	91.66	\$130	\$130	100.00	\$805	\$765
(S)4	Elaborar 1 plan de atención de requerimientos para fortalecer la gestión y el clima laboral.	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	1.00	1.00
		Recursos	\$232	\$149	64.39	\$1,485	\$1,480	99.66	\$2,272	\$2,201	96.85	\$3,275	\$3,261	99.57	\$3,138	\$3,065	97.67	\$10,403	\$10,156
(S)5	Implementar 1 sistema de gestión documental de conformidad con la normatividad vigente.	Magnitud	0.20	0.13	65.00	0.27	0.27	100.00	0.25	0.25	100.00	0.20	0.20	100.00	0.15	0.15	100.00	1.00	1.00
		Recursos	\$101	\$90	88.65	\$642	\$640	99.69	\$535	\$522	97.56	\$623	\$612	98.17	\$471	\$455	96.44	\$2,372	\$2,317
(S)6	Desarrollar 1 estrategia para la articulación y el fortalecimiento de las dinámicas de planeación, gestión del conocimiento y gestión institucional, asociadas a la ejecución, seguimiento, medición y evaluación de las políticas, los programas, proyectos y presupuestos del sector.	Magnitud	0.20	0.19	95.00	0.21	0.21	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	1.00	1.00
		Recursos	\$345	\$341	98.72	\$944	\$944	100.00	\$1,404	\$1,404	100.00	\$2,030	\$2,030	99.99	\$1,384	\$1,376	99.45	\$6,107	\$6,095

539 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública	\$1,313	\$1,313	100.00	\$1,214	\$1,209	99.59	\$1,353	\$1,352	99.90	\$3,825	\$3,798	99.27	\$2,971	\$2,941	99.00	\$10,676	\$10,612	99.40
Indicador(es)																		

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/12/2024

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL																																																						
			Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%																																																				
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente			\$6,260	\$5,966	95.30	\$15,073	\$14,458	95.92	\$20,480	\$20,297	99.11	\$22,941	\$22,058	96.15	\$17,602	\$17,356	98.60	\$82,357	\$80,134	97.30																																																				
(K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas			<table><tr><th rowspan="2">Año</th><th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th><th rowspan="2">Programación</th><th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th><th colspan="3">Avance</th></tr><tr><th colspan="2">De la Vigencia</th><th>Transcurrido PD</th></tr><tr><td>2020</td><td>100.00</td><td>100.00</td><td>100.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2021</td><td>100.00</td><td>100.00</td><td>100.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2022</td><td>100.00</td><td>100.00</td><td>100.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2023</td><td>100.00</td><td>100.00</td><td>100.00</td><td>100.00%</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2024</td><td>100.00</td><td>100.00</td><td>100.00</td><td>100.00%</td><td>★</td><td>100.00% ★</td></tr><tr><td colspan="4"></td><td colspan="2">al Plan de Desarrollo</td><td colspan="2">100.00% ★</td></tr></table>																	Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			De la Vigencia		Transcurrido PD	2020	100.00	100.00	100.00	100.00%			2021	100.00	100.00	100.00	100.00%			2022	100.00	100.00	100.00	100.00%			2023	100.00	100.00	100.00	100.00%			2024	100.00	100.00	100.00	100.00%	★	100.00% ★					al Plan de Desarrollo		100.00% ★	
			Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																																	
							De la Vigencia		Transcurrido PD																																																															
			2020	100.00	100.00	100.00	100.00%																																																																	
			2021	100.00	100.00	100.00	100.00%																																																																	
			2022	100.00	100.00	100.00	100.00%																																																																	
			2023	100.00	100.00	100.00	100.00%																																																																	
			2024	100.00	100.00	100.00	100.00%	★	100.00% ★																																																															
							al Plan de Desarrollo		100.00% ★																																																															
			Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos para el período reportado																																																																					
Avances y Logros: Durante la ejecución del PDD 2020-2024, se dió cumplimiento al 100% de la meta, a través de la cual se realizó divulgación a medios de comunicación por medio de eventos territoriales y actividades comunitarias en temas como : Aldea Empodera, Bogotá ciudad de los grandes espectáculos, Escuela virtual para hombres, propuesta exención impuesto predial para teatros y museos, guía para la prevención de violencias basadas en género, FILBo, Premio Vida y Obra, Elecciones Consejos de Cultura y Deporte, Elecciones de consejos, Aldea empodera, BIME, Visita a España, Banco de expertos, Red de Distritos Creativos, Open San Felipe, Bogotá Sabe a Centro, Recorridos en los Distritos Creativos, Forma, Adopción de estaciones de TM, Basuras, Programa Distrital de Estímulos segunda fase, Informe de ocupados en el sector cultura, Es Cultura Local, Línea Calma, Beca Artistas de Clase, Beca Distritos Creativos, Visita a Metz, Festival Calma, Programa Distrital de Estímulos segunda fase, Escuela A cuidar se aprende, Estudio Distritos Creativos, Segunda fase concurso gastronómico Bogotá Sabe a centro, 10 años de formación cultural, Capital Creativo, Banco de expertos, CEFE Chapinero, Convocatorias LEP, Convocatoria Navidad.																																																																								
A través de las estrategias de comunicación implementadas durante las vigencias 2020 a 2024, la SCRD logró llegar a sus grupos de valor para que accedieran a toda la oferta de servicios institucional.																																																																								
Proyecto(s) de inversión																																																																								
7646 - Fortalecimiento a la gestión, la innovación tecnológica y la comunicación pública de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá																																																																								
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																																																																								
(S)7	Realizar 1 plan de acción de formación, fortalecimiento, eventos territoriales, actividades comunitarias, campañas y estrategias de comunicación.	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	1.00	1.00	100.00																																																				
		Recursos	\$1,313	\$1,313	100.00	\$1,214	\$1,209	99.59	\$1,353	\$1,352	99.90	\$3,825	\$3,798	99.27	\$2,971	\$2,941	99.00	\$10,676	\$10,612	99.40																																																				
TOTAL 119 - SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE			\$56,596	\$47,621	84.14	\$143,080	\$111,827	78.16	\$177,200	\$161,243	91.00	\$227,654	\$222,497	97.73	\$114,101	\$113,496	99.47	\$718,631	\$656,685	91.38																																																				

CÁLCULO DEL PORCENTAJE DE AVANCE DE LOS INDICADORES SEGÚN TIPO DE ANUALIZACIÓN

SUMA

A la vigencia	Ejecutado vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Suma Programado a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Total Programado para el Plan

CONSTANTE

La ejecución es independiente en cada vigencia	
A la vigencia	Ejecutado Vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Promedio Ejecutado de los años programados a la vigencia seleccionada / Promedio Programado a la Vigencia Seleccionada
Plan de Desarrollo	Promedio Ejecutado de los años programados / Promedio Años Programados del Plan

CRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia	
A la vigencia	Última Ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Última ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Última ejecución del Plan / Programado para el Plan

CRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia
La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero.
Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia	(Ejecutado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) / (Programado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Ejecutado Vigencia - Línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Al transcurrido del Plan	(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado en la Vigencia del Informe - línea base) Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Plan de Desarrollo	(Última Ejecución del Plan - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

DECRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia	
A la vigencia	Programado Vigencia / Última Ejecución a la Vigencia
Al transcurrido del Plan	Programado vigencia / Última Ejecución a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Programado para el Plan / Última Ejecución

DECRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia
La línea base debe ser mayor o igual al valor de la primera vigencia programada En caso de ser menor, el resultado será cero.
Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia	(Ejecutado Vigencia Anterior - ejecutado vigencia) / (Ejecutado Vigencia Anterior - Programado Vigencia) Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Ejecutado Vigencia - línea base) / (línea base - Programado para el Plan)
Al transcurrido del Plan	(línea base - Última Ejecución a la Vigencia del Informe) / (línea base - Programado en la Vigencia del Informe) Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Última ejecución a la Vigencia del informe - línea base) / (línea base - Programado para el Plan)
Plan de Desarrollo	(línea base - Última ejecución del Plan) / (línea base - Programado para el Plan)

RANGOS DEL AVANCE DE LOS INDICADORES



<= 40%



> 40% y <= 70 %



> 70% y <= 90 %



> 90 %

Reporte de PA Estado de Validación Seguimiento por Entidades o Alcaldías Locales



17 - Bogotá Camina Segura

Proceso Seguimiento

Fecha de Corte: 31/12/2024

Código Entidad	Entidad / Alcaldía Local	Validado	Fecha de Validación	Observación
0119	Secretaria Distrital de Cultura Recreacion y Deporte	Si	29/01/2025	Se realiza apertura por solicitud de la entidad.
0211	Instituto Distrital de Recreacion y Deporte	Si	29/01/2025	
0213	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural-IDPC	Si	28/01/2025	
0215	Fundacion Gilberto Alzate Avendaño	Si	28/01/2025	
0216	Orquesta Filarmonica de Bogota	Si	29/01/2025	
0222	Instituto Distrital de las Artes	Si	29/01/2025	Se realiza apertura por solicitud de entidad para ajustes.
0260	Canal Capital	Si	28/01/2025	

Versión: Seguimiento

Secretaría Distrital de Planeación/ Subsecretaría de Planeación de la Inversión

Sistema de Seguimiento al Plan Distrital de Desarrollo - Segplan 2

Fecha de impresión:

Código del reporte:

Fecha de la versión del diseño:

Lunes 03 feb 2025 14:50

PA_Repolncon/Alertas_02_Seguimiento

11/04/2021 V 1.1

Página 1 de 1

UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

ESTADO VALIDACIÓN SEGUIMIENTO ENTIDADES

ENTIDADES	01. Componente de inversion 31/12/2024			02. Componente de gestion 31/12/2024									LISTA	
	Estado	Fecha	Validó	Estado	Fecha	Validó	Estado	Fecha	Validó	Estado	Fecha	Validó	Cierre	Validó
102 Personería Distrital	Cerrado	31/01/2025	Si	Cerrado	31/01/2025	Si							Si	Si
104 Secretaría General			No			No							No	No
105 Veeduría Distrital			No			No							No	No
110 Secretaría Distrital de Gobierno	Cerrado	03/02/2025	Si	Cerrado	03/02/2025	Si							Si	Si
111 Secretaría Distrital de Hacienda	Cerrado	29/01/2025	Si	Cerrado	29/01/2025	Si							Si	Si
112 Secretaría de Educación del Distrito			No			No							No	No
113 Secretaría Distrital de Movilidad			No			No							No	No
117 Secretaría Distrital de Desarrollo Económico			No			No							No	No
118 Secretaría Distrital del Hábitat			No			No							No	No
119 Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	Cerrado	04/02/2025	Si	Cerrado	04/02/2025	Si							Si	Si
120 Secretaría Distrital de Planeación			No			No							No	No
121 Secretaría Distrital de la Mujer			No			No							No	No
122 Secretaría Distrital de Integración Social			No			No							No	No
125 Departamento Administrativo del Servicio Civil Distrital			No			No							No	No
126 Secretaría Distrital de Ambiente	Cerrado	22/01/2025	Si	Cerrado	22/01/2025	Si							Si	Si
127 Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público	Cerrado	29/01/2025	Si	Cerrado	29/01/2025	Si							Si	Si
131 Unidad Administrativa Especial Cuerpo Oficial de Bomberos de Bogotá	Cerrado	27/01/2025	Si	Cerrado	27/01/2025	Si							Si	Si
136 Secretaría Jurídica Distrital	Cerrado	03/02/2025	Si	Cerrado	03/02/2025	Si							Si	Si
137 Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia	Cerrado	03/02/2025	Si	Cerrado	03/02/2025	Si							Si	Si
200 Instituto para la Economía Social			No			No							No	No
201 Secretaría Distrital de Salud / Fondo Financiero Distrital de Salud			No			No							No	No
203 Instituto Distrital de Gestión de Riesgos y Cambio Climático			No			No							No	No
204 Instituto de Desarrollo Urbano			No			No							No	No
206 Fondo de Prestaciones Económicas, Cesantías y Pensiones	Cerrado	29/01/2025	Si	Cerrado	29/01/2025	Si							Si	Si
208 Caja de la Vivienda Popular			No			No							No	No
211 Instituto Distrital de Recreación y Deporte	Cerrado	03/02/2025	Si	Cerrado	03/02/2025	Si							Si	Si
213 Instituto Distrital del Patrimonio Cultural	Cerrado	27/01/2025	Si	Cerrado	27/01/2025	Si							Si	Si
214 Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud	Cerrado	31/01/2025	Si	Cerrado	31/01/2025	Si							Si	Si
215 Fundación Gilberto Alzate Avendaño	Cerrado	03/02/2025	Si	Cerrado	03/02/2025	Si							Si	Si
216 Orquesta Filarmónica de Bogotá			No			No							No	No
218 Jardín Botánico José Celestino Mutis			No			No							No	No
219 Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico	Cerrado	28/01/2025	Si	Cerrado	28/01/2025	Si							Si	Si
220 Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal			No			No							No	No
221 Instituto Distrital de Turismo			No			No							No	No
222 Instituto Distrital de las Artes			No			No							No	No
226 Unidad Administrativa Especial de Catastro Distrital	Cerrado	28/01/2025	Si	Cerrado	28/01/2025	Si							Si	Si
227 Unidad Administrativa Especial de Rehabilitación y Mantenimiento Vial			No			No							No	No
228 Unidad Administrativa Especial de Servicios Públicos			No			No							No	No
229 Instituto Distrital de Protección y Bienestar Animal	Cerrado	28/01/2025	Si	Cerrado	28/01/2025	Si							Si	Si
230 Universidad Distrital Francisco José de Caldas			No			No							No	No
235 Contraloría Distrital	Cerrado	31/01/2025	Si	Cerrado	31/01/2025	Si							Si	Si
240 Lotería de Bogotá	Cerrado	28/01/2025	Si	Cerrado	28/01/2025	Si							Si	Si
260 Canal Capital			No			No							No	No
262 Empresa de Transporte del Tercer Milenio - Transmilenio S.A.	Cerrado	31/01/2025	Si	Cerrado	31/01/2025	Si							Si	Si
263 Empresa de Renovación y Desarrollo Urbano	Cerrado	31/01/2025	Si	Cerrado	31/01/2025	Si							Si	Si
265 Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá	Cerrado	31/01/2025	Si	Cerrado	31/01/2025	Si							Si	Si
266 Empresa Metro de Bogotá S.A.	Cerrado	03/02/2025	Si	Cerrado	03/02/2025	Si							Si	Si
501 Agencia Distrital para la Educación Superior, la Ciencia y la Tecnología			No			No							No	No
48 ENTIDADES		23	23	23	23								23	23